CELAL NURİ İLERİ’NİN
DİNİ VE İÇTİMAİ HAYATA BAKIŞI

Yüksek Lisans Tezi

Yusuf Doğan

Ankara-2003
T.C.
ANKARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
FELSEFE VE DİN BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
(DİN SOSYOLOJİSİ)

CELAL NURİ İLERİ’NİN
DİNİ VE İÇTİMAİ HAYATA BAKIŞI

Yüksek Lisans Tezi

Yusuf Doğan

Tez Danışmanı
Prof. Dr. Münir Koştaş

Ankara-2003
CELAL NURİ İLERİ’NİN
DİNİ VE İÇTİMAİ HAYATA BAKIŞI

Yüksek Lisans Tezi

Tez Danışmanı: Prof. Dr. Münir KOŞTAŞ

Tez Jürisi Üyeleri

<table>
<thead>
<tr>
<th>Adı ve Soyadı</th>
<th>İmzası</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Tez Sınavı Tarihi ..........................
İÇİNDEKİLER

Sayfa

ÖNSÖZ

GİRİŞ
1- ARAŞTIRMANIN KONUSU.......................................................................................... 1
2- ARAŞTIRMANIN AMACI.......................................................................................... 2
3- ARAŞTIRMANIN ÖNEMİ.......................................................................................... 3
4- ARAŞTIRMANIN VARSAYIMLARI........................................................................... 3
5- ARAŞTIRMANIN KAPSAM VE SINIRLILIKLARI....................................................... 4
6- ARAŞTIRMANIN YÖNTEMİ...................................................................................... 4

I. BÖLÜM

CELAL NUR İLERİ’NİN HAYATI ŞAHŞİYETİ VE ESERLERİ

1- Ailesi ve Hayatı ..............................
............................................................................................................................ 7
2- Şahsiyeti ............................................................................................................... 9
3- Eserleri ............................................................................................................... 11
4- Gazeteciliği ....................................................................................................... 13
5- İttihat ve Terakki İle İlişkisi ............................................................................... 17
II. BÖLÜM
CELAL NUR İLERİ’NİN YAŞADIĞI DÖNEMDEKİ FİKİR AKIMLARI

Celal Nuri İleri’nin yaşadığı dönemdeki fikir akımları.................................................. 26
1- Osmanlıcılık......................................................................................................................... 27
2- İslamicılık............................................................................................................................ 29
3- Türkçülük............................................................................................................................. 33
4- Baticılık............................................................................................................................... 35

III. BÖLÜM
CELAL NURİ İLERİNİN DİNİ HAYATA BAKIŞI

A- İlahiyat Konularına
Bakışı.................................................................................................................. 40
aa) Din ile İlgili Görüşleri...................................................................................................... 40
ab) İslamiyet ve İslam İnançları.......................................................................................... 43
ac) Ruh ve Ruhçuluk.............................................................................................................. 46
B- Siyaset ve Din İlişkisi......................................................................................................... 48
ba) Hükümet-i İslamiye.......................................................................................................... 48
bb) 20. Yüzyılda Türkler........................................................................................................51  
bc) Müslümanın Arasında Ayırılık (İslam Arasında Tefrika) ................................. 52  
bd) Müslüman Anarşisi .................................................................................................. 56  
be) Esasen Var Olan İttihad-ı İslam........................................................................... 58  
bf) Hilafet Meselesi ...................................................................................................... 61  
bg) Dini İnkişap.............................................................................................................. 63  

C- Ahlaka Bakışı.......................................................................................................... 64

IV. BÖLÜM

CELAL NURİ İLERİNİN İÇTİMAİ HAYATA BAKIŞI

A-) Felsefe Ve Felsefecilere

Bakışı................................................................................................................................ 69  

aa) Materyalizm................................................................................................................... 70  
ab) Sosyalizm...................................................................................................................... 73  

B-) Büyük Olaylara Bakışı................................................................................................. 77  

ba) Osmanlı İmparatorluğu’nun Durumu ve Çöküş Nedenleri................................. 77  
bb) Birinci Dünya Savaşı................................................................................................. 82  
bc) Mütareke ve Milli Mücadele...................................................................................... 85
bd) Mandacılık........................................................................................................ 89
be) Cumburîyetin İlanı.......................................................................................... 90
bf) Türk İnkılabı................................................................................................... 92

C-) Sosyal Hayata

Bağışı........................................................................................................ 98
ca) Osmanlı İmparatorluğunda Eğitim ve Öğretim............................................... 98
 cb) Osmanlı İmparatorluğunda Kadının Eğitimi, Evlenmesi............................ 99
cba) Kadının Terbiyesi......................................................................................... 101
cbb) İçtimaiyette Aile......................................................................................... 103
cbc) Türk Toplumunda Aile................................................................................ 105
cbd) Örtünme Meselesi (Tesettür ve İhticab)..................................................... 108
cc) Hukuk, Devletler Hukuku............................................................................. 109
cd) İktisat.............................................................................................................. 115
ce) Devlet Şekilleri.............................................................................................. 117

D-) Kültür Ve Medeniyete Bakışı........................................................................... 121
da) Dil ve Edebiyat............................................................................................. 121
db) Alfabe............................................................................................................ 123
dc) Tarih ve Millet ................................................................................................................... 124

dd) Medeniyet ......................................................................................................................... 129

SONUÇ ........................................................................................................................................... 133

KAYNAKÇA ..................................................................................................................................... 136

TÜRKÇE ÖZET

İNGİLİZCE ÖZET
ÖNSÖZ


Celal Nuri İleri’nin görüşleri esas alınarak yapılan bu araştırma, giriş ve dört ana bölüm ile sonuç bölümlerinden oluşmaktadır. Giriş kısmında araştırmanın problemi, amacı, önemi, varsayımları, kapsam ve sınırlılıkları ile yöntemi incelendi.

Birinci bölümde, Celal Nuri İleri’nin hayatı ve eserleri, çahsiyeti, düşunce çizgisi incelendi. İkinci bölümde, II. Meşrutiyet dönemi fikir akımları incelendi.
Üçüncü bölümde Celal Nuri İlerinin sosyal hayata bakışı; dördüncü bölümde ise dîne bakışı incelendi.

Tez konusunun belirlenmesinde ve çalışmalarım esnasında her türlü teşvik ve yardımlarından dolayı hocam ve danışmanım sayın Prof. Dr. Münir KOŞTAŞ Bey’e teşekkür etmeyi bir borç bilirim.

Yusuf DOĞAN
Ankara-2003
1- Araştırmanın Konusu

Tarihi araştırmalar insanlığına, geçmişin öğrenmek, bugün anlamak ve geleceğin yorumlayabilmek için yardımcı olmaktadır. Türk düşünce tarihi üzerinde yapılacak araştırmalar da geçmişle geleceğin arasında kültür birliğini sağlamak hususunda önemli katkı sağlayacaktır.


Bati’nin Osmanlı’ya bir çok alanda üstünlük sağlaması karşısında ülkede, devletin kurtuluşa erebilmesi için devlet adamları, batı tarzında değişiklikler yapılması gereğini işaret etmişlerdir. Bu düşünceden hareketle ülkede, Bati örnek alınarak yenilikler yapılmaya başlanmıştır. Avrupa kaynaklı bu yeni uygulama ve yöntemler ülkemizde her zaman beklenen sonuçları verememiş ve bir takım tepkilerle yol açmıştır.1


Bu çalışmanın konusunu Osmanlı Devleti’ndeki fikir akımları, kurumlar, ve değişik bir çok konuda yavuзыldığı makale ve kitaplarla düşünce tarihimizin önemli simalarından olan Celal Nuri İleri’nin din ve toplum görüşlerinin incelenmesi oluşturmaktaadır.

2- Araştırmanın Amacı

1 Mümtaz Turhan, Garphlaşmanın Neresindeyiz?, İstanbul, 1972, s.11-12.

Bu araştırmadaki amaclarımız şu şekilde sıralanabilir:

1- Celal Nuri İleri’nin genel düşünce çerçevesine açıklik kazandırmak suretiyle Türk fikir hayatının bir bölümünü aydınlatmak,

2- Celal Nuri İleri’nin II. Meşrutiyet ve sonrasında Osmanlı toplumnunun aydınlatılmasındaki rolünü belirlemek,

3- Celal Nuri İleri’nin yaşadığı dönemin sosyal ve dini içerikli problemlerine nasıl bir çözüm önerdiğini ortaya koymak,

4- Yakın tarihimizde yaşamış olan Celal Nuri İleri’nin, sosyal ve dini hayata ait görüşlerini inceleyip günümüz insanlığına sunmak ve bu çerçevede, yaşanan bazı problemlerin çözümüne katkı olması olmaktadır.

3- Araştırmaın Önemi

Türk Milleti’nin I. Dünya Savaşı, Mütareke, Milli Mücadele ve Osmanlı Devleti’nden Türkiye Cumhuriyeti’ne geçtiği buhranlı yıllarında yaşamış, gazeteci, fıkir ve siyaset adamı, geçiş dönemi mütefekkiri olan Celal Nuri İleri’nin, yazdığı kitap ve makaleler, Türk milleti için çok önemli olan bu devre ait bilgi ve fikirler içermektedir. Yakın tarihimizin bu sancılı döneminde yaşayan Celal Nuri’nin fikirlerinin bilinmesi Türk toplumunun sosyal hayatını, demokrasi geçmişimizi, fıkir dünyamızda tanınması yardımcı olmacaktır.

Osmanlı Devleti’nin son dönemleri ve genç Türkiye Cumhuriyeti’nin ilk yıllarının araştırılması, o dönemin en popüler akımlardan biri olan batılılaşma akımı ve bu akımın önemli simalarından olan Celal Nuri İleri’nin dini ve
içtimai hayata ait fikirlerinin bilinmesi, dönemin fikir akımlarının anlaşılabilmesi açısından önemlidir.

Bu çalışma Celal Nuri İleri’nin sosyal olaylarla ilgili görüşlerini, değişme ve yenileşmeye yönelik önerilerini, fikir dünyasına olan katkısını yansıtan ve fikir dünyasına olan katkısını yansıtmasından önemlidir.

Celal Nuri İleri, Batılılaşmayı savunmakla birlikte kendine has üslubuyla Osmanlı toplumunun önemli siyasi, dini ve sosyal problemleri üzerine eğilim ve çözüm önerileri sunmuştur. Bu çalışma, Türk toplumunun batılılaşması ve bu hususta Celal Nuri İleri’nin rolünün tespit edilerek ortaya konması bakımından önemlidir.

4- Varsayımlar

Varsayımlar, bilimsel faaliyetin temelinde bulunan unsurlardır. Burada varsayımlar, teorik-metodolojik düzlemde ele alınmıştır.

1- Celal Nuri İleri, II. Meşrutiyet ve sonrası dönemde “Batıcılık” akının önünde gelen temsilcilerinden biridir.

2- Celal Nuri İleri, felsefe, ilahiyat, hukuk, sosyoloji, siyasi ve tarihi kavram ve problemleri içine alacak şekilde geniş bir düşünce sistematiğine sahiptir.

3- Materyalizmin ülkemizde tanınmasında önemli bir rol oynamıştır.

5- Araştırmının Kapsamı ve Smırlıkları

Bu araştırmada Celal Nuri İleri’nin kitap ve makaleleri ana kaynağı olmuştur. Yoğun bir yayın faaliyetinde bulunan olayan Celal Nuri İleri’nin bütün kitap ve makaleleri kapsamından çok geniş olacağını düşündesinden harekete ve yüksek lisans çalışmasının smırl bir zaman dilimi içerisinde tamamlanması gerekiyordu, incelemenin güçlükleri de göz önüne alınarak araştırmamızı, onun kitapları arasında Türk İnkılabı, İttihat-ı İslâm, Kadınlırmız, Tarih-i Tedenniyat, Tarih-i İstikbal 1-2-3 üzerinde ve Atı/İleri gazetelerindeki makaleleri üzerinde yoğunlaştırdık.

Onun Osmanlıca olarak yazılmış kitap ve makalelerindeki bazı ifadeler orijinali korunması amacıyla aslı gibi yazılması ve turnak içerisinde gösterilmiştir.

Bu araştırma Celal Nuri İleri’nin, dini ve içtimai hayata ait görüşlerini ihtiyaç ettiği için, Onun konu ile ilgili eserlerini, çeşitli gazete ve dergilerdeki yazılari ve onun hakkında yazılan eser ve makalelerle; onun yaşadığı dönemdeki fikir akımlarının incelenmesi ve araştırmının varsayımları ile sınırlıdır.
6- Araştırmmanın Yöntemi

“Her din bir toplum içerisinde hayatiyet bulmakta ve bu nedenle de din ve toplum arasında karşılıklı bazı etkileşimler ortaya çıkmaktadır. Sosyal unsurlar içerisinde meydana gelen sosyal karakterli bazı dini vakalar bulunmaktadır. Toplumun dini hayatı, onun dayandığı sosyal unsurlar ve toplumda meydana gelen dini-sosyal olayların incelenmesi, ampirik, sistematik, müspet, deskriptif mahiyet taşıyan Din Sosyolojisi’nin konuları arasında yer almaktadır”.2

“Sosyoloji II. Dünya Savaşı’ndan sonra toplumlar tarihi-sosyal gerçeklikler ve süreçler olarak görmek suretiyle sosyal değişime konularının incelenmesine örneklik vermektedir. Bu yaklaşım, Din Sosyolojisi alanında yapılan çalışmalar üzerinde etkili olmaktadır. Günümüz toplumları dünya ölçeğinde hızlı sosyal değişimeler ve bunların dini yaşam alanındaki yankılarıyla karşı karşıyadır. Din sosyologları, dini sosyal değişim ile ilişkisini bilimsel ölçüler içerisinde ele almak zorundadır.”3

Din’in toplum, toplumun da dini yaşam üzerindeki etkisi Din Sosyolojisi’nin en önemli konularındandır. Din ile toplum arasında karşılıklı etti-tepki söz konusudur. Toplumlar statik olmayıp değişken bir yapıya sahiptir. Toplumları değişimeye zorlayan bir çok себep bulunmaktadır.4


---

3 Ünver Günay, a.g.e., s.325-326.
Araştırmamız süresince takip ettiğimiz bu metotla öncelikle başvurduğumuz kaynaklar Celal Nuri İleri’nin eserleri ve Atı/İleri Gazetelerindeki makaleleri olmuştur. Konumuzla ilgili görüşlerini yansıtan eserlerini inceleyip değerlendirdik. Ayrıca Onunla ilgili çalışma ve makalelere ulaşmaya çalıştık.

“Tarihi metot” ile verilerin toplanmasında dokümanlar, belgeler üzerinde çalışılmıştır. Çoğunlukla birinci dereceden kaynaklar, bazen de ikinci derecedeki kaynaklar kullanılmıştır. Verilerin değerlendirilmesi aşamasında belgelerin dış geçerliliğine ve iç geçerliliğine dikkat ve özen gösterilmiştir.

Türkiye’de batılılaşma hareketleri ve bunlara yapılan tenkitler ile bunların dini, sosyal bağlam açısından değerlendirilmesi de Din Sosyolojisi alanında araştırılan bir konudur. Bunun bir şekli de düşünce tarihi çalışmalardır.

Bu araştırma Celal Nuri İleri’nin Dini ve İçtimai Hayata ait görüşlerini kapsadığından deskriptif bir araştırmadır. Bu araştırmada Din Sosyolojisi’nin metotlarından olan dolaylı gözlem metodu kullanılarak Celal Nuri İleri’nin fikirleri tespit edilmeye ve değerlendirilmeye çalışılmıştır.

BİRİNCİ BÖLÜM

CELAL NURİ İLERİ’NİN HAYATI, ŞAHSİYETİ VE ESERLERİ

1-Ailesi ve Hayatı


7 İskender Pala, “Abidin Paşa” mad., Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi, c.1, İstanbul, 1988, s. 310.

8 Giridi Ahmet Saki, a.g.e., s.4-6.
Okulu bitirdikten sonra bir süre avukatlık yapmış, mesleğinde başarılı olduğunu halde kısa bir süre sonra bu mesleği bırakmıştır. O, gazeteciliği Courrier d’Orient gazetesinde başlamış ve Le Jeune Turc, Ati, İleri, İldam gazetelerinde uzun müdnet çalışmıştır.

Celal Nuri, yayınılarıyla II. Meşrutiyetin siyaset ve fikir alanında etkili rol oynamıştır. Mütareke yıllarında milliyetçi olarak II. Meşrutiyetin siyaset ve fikir alanında etkili rol oynamıştır. Mütareke yıllarında T.B.M.M.’de sonucu ne olacağı belli olmayan bir musibetten kendisini kurtarmak için meclise teşebbük konuşması yapmıştır.⁹


Celal Nuri, hukukçu öğrenci iken Spencer, Buchner, Darwin ve Ernest Renan’ı aşk ile okuduğunu hatta birazı da ezberlediğini söylemektedir. Okuduğu bu yazarlardan etkilendiği pozitivist ve evrimci görüşleri onlardan aldığı söylenebilir.

2-Şahsiyeti

Bu bölümde kendisinin ve yakın arkadaşlarının ifadelerine dayanarak, Celal Nuri’nin fikirlerini tanırmamıza yardımcı olabilecek bazı niteliklerine temas edilecektir. Onun şahsiyeti hakkında bilgi, yakın arkadaşı olan Giridi Ahmet Saki’nin yazdığı, “Celal Nuri Bey’in Cezri Fikirleri” adlı kitabında bulunmaktadır. Celal Nuri’yı iyi tanıyan Giridi’nin yazdıklarının subjektif

¹⁰ Türk Parlamento Tarihi, s.435-436.; Celal Nuri’nin Meclise verdiği T.B.M.M. Azasının tercüme-i hal kağıdını örnekleri, 180; “Acıklı Bir Ölüm”, Cumhuriyet, nr. 5201, 3 Kasım 1938, s.1-4.
olabileceği düşünülmekle birlikte, Giridi’nin Celal Nuri ile ilgili bilgileri bizzat kendisinden aldığı için yazdkılara itibar edilmelidir.

O, Dış İşleri Bakanlığı'nda bir süre çalışmış, ancak diplomatik mesleğini benimseyememiştir. Mükemmelsel bir hukukçu, başarılı bir avukat olmasa rağmen, bu mesleği de benimsememiş ve sürdürmemememisti. Akıcı bir üslupla konuşan Celal Nuri’yi saatlerce dinleyenler asla sıkılmazlar. Mesrutiyetin ilanında, vatandaşları bilgilendirmek amacıyla günlerce sokaklarda gezerek mesrutiyetin faydalarını anlatmıştır. İradesindeki kolaylık ve açıklık ona bir çok dinleyici kazandırmıştır. 31 Mart’tan sonra asıl faaliyete bașlamış, gazetecilik mesleğine kendisini vermiştir.\(^\text{12}\)

Kendi ifadesi ile Fransızcasıyla, ileri derecededir. Hatta, “Fransızca düşünür, hesap eder, hatta uykumda sayıklarım. Milliyetimin izharı lazım gelmeyen mevzularda Fransızcida ayrılmam” demektedir.\(^\text{13}\)

Cemil Meriç’in ifadesiyle, Celal Nuri’nin dikkate değer tarafı “daha sonraki dalkavuklardan hiçbirine tenezzül etmemesidir. O, konuşan, haysiyetini idrak etmiş bir ilim adamıdır hep. Gerçi müştəriptir, ama ülkesini seven ve bir çok peşin hükümete rağmen tarihinin tanyan, ana dine ve iframına hürmetkar bir batı hayranı. Ve yaşadığı çağa Avrupa’yı en iyı tanıyanlardan bir allame…”\(^\text{14}\)dir.

3- Eserleri

Verimli ve işlek bir kaleme sahib olan Celal Nuri, toplumun anlayabileceği seviyede eserler vermiştir. Kısa zamanda çok değişik konulara temas etmiş, satılık yazarlar da yapılmıştır. Fransızca yayınlanan Le Jeune Turc, Courrier d’Orient gazetelerinde; İchtihat, İkdam, Atı, İleri, Hürriyet-i Fikriye, Edebiyat-i Umumiye gibi Türkçe gazete ve dergilerde makaleleri yayınlanmıştır.\(^\text{15}\) Toplam, otuzun üzerinde kitap ve 3000 civarında makaleyi yayınlamıştır. Onun gazeteciliğinden söz ettiği bölümde yazdığı dergi ve gazeteler üzerinde durulmaktadır.

Kitaplarının muhtevasından onun fikirlerini incelediğimiz bölümlerde bahsedileceğinden, bu bölümdede sadece kitaplarının isimlerini vermekteyiz.

1- Problemes Sociaux Origine du Systeme Foncier Ottoman, la Loi Agraire, le Credit Foncier Ottoman, la Question des Dimes les Vakoufs,

\(^{12}\) Haydar Kemal, a.g.e., s.9-12.
\(^{13}\) İleri, 29 Ağustos 1919, nr.590, s.1.
\(^{14}\) Cemil Méric, “Celal Nuri’nin Türk İnkılabı-1-“, Tarih ve Toplum, c.1,s.9, s.55.
\(^{15}\) Hilmi Ziya Ülken, Türkiye’de Çağdaş Düşünce Tarihi, Ülken Yayınları, İstanbul, 1979, s.392-393.
İmpermeie du “Courrier d’Orient”, Constantinople, 1909. (Kitabın üzerinde yazarın adı “Djelal Noury” olarak yazılmıştır.)

2- Cauchemar !, Roman des temps Hamidiens, 3., Editura de Jeune-Turc, Pera, 1911. (Kitabın üzerinde yazarın adı “Djelal Noury” şeklindedir.)

3- 1327 Senesinde Selanik’te Münakid İttihat ve Terakki Kongresine Takdim Olunan Muhtırad, Müşterekü’l Menfază Osmanlı Şirketi Matbaası, İstanbul, h/1327.

4- Kendi Nokta-i Nazarımdan Hukuk-u Düvel İstanbul, Müşterekü’l Menfază Osmanlı Şirketi Matbaası, h/1330.

5- Mükreddarat-ı Tarihiye, İstanbul, h/1330.

6- Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniyê, İstanbul, h/1330.

7- Şimal Hatıraları, İstanbul, Matbaa-i İchtihat, h/1330.

8- İttihat-ı İslam, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, h/1331.

9- Kadınlarımız, İstanbul, Matbaa-i İchtihat, h/1331.

10- Tarih-ı İstikbal, 3 cilt, I. cilt Mesail-i Fikriye, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, h/1331, II. cilt Mesail-i Siyasiyye, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, h/1331, III. Cilt Mesail-i İchtimaiye, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, h/1332.

11- Havaic-i Kanuniyemiz, Matbaa-i İchtihat, İstanbul, h/1331.

12- Kutup Musahabeleri, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, h/1331.

13- Hatemül Enbiya, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, h/1332.

14- İttihat-ı İslam ve Almanya, İstanbul, h/1333.

15- Müslümanlara, Türkçere Hakaret, Düşmanlara Riyet ve Muhabbet, Kader Matbaası, İstanbul, h/1332.

16- İlel-i Ahlakiyemiz, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, h/1332.


18- Ölmeyen (Masal), İstanbul, 1917.

19- Bir Milyarlık Bono (Roman), İstanbul, 1917.


21- Coğrafyayi Tarih-i Mülk-ü Rum, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1918.

22- Harpten Sonra Türkleri Yükseltelim, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1917.
23- Türkçemiz, Mesail-i Hazıra Hakkında Musahabet, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1917.
24- Merhume(Roman), İstanbul, 1918.
25- Rum ve Bizans, İstanbul, 1917.
26-Ahir Zaman(Roman), İstanbul, 1918.
27- Kara Tehlike Bir Müdafanamedir, İstanbul, h/1334.
28- Taç Giyen Millet, Cihanbiraderler Matbaası, İstanbul, h/1339.
29- Türk İnkılabı, Suhulet Kütüphanesi, İstanbul, 1926.
30- Devlet ve Meclis Hakkında Musahabeler, T.B.M.M. Matbaası, Ankara, 1932.
32- Vatandaslık (Yurt Bilgisi) İlk Mekteplerin 5. Sınıfları İçin, İstanbul, 1931.

4-Gazeteciliği

Celal Nuri’nin İstanbul’dan neşredilen birçok dergi ve gazetede üç bin kadar makalesi yayımlanmıştır. Daha öğrenciliğinin son yıllarında mahalli İstanbul basınında, Tarık Celal adıyla yazılar yazmıştır.16


16 Haydar Kemal, a.g.e., s. 10.

1912 yılında, Tanin ve Hak gazeteleriyle İçtihad mecmuasında makaleleri yayımlanmış ve O, artık yoğun bir yayın faaliyetine girmiştir. Diğer taraftan yayımlanan makalelerinden seçmeler yaparak kitap haline getirmiştir.

İçtihad’ta yazıları yayımlanan Celal Nuri’nin, batılılaşmayı savunan Abdullah Cevdet’le yakınlaşması artmıştır. Abdullah Cevdet, onun fikir hayatında derin izler bırakmış, dinin sosyal muhtevasından yararlanma, biyolojik materyalist ve pozitivist fikirleri ile etkilemiştir.

1912 yılında, Rusya ve İskandinavya’ya yaptıği seyahat esnasında tutulan notlar Şimal Hattıraları adıyla yayımlanmıştır. 18 Bu kitapta Rusya’nın dini ve sosyal hayatından, Rusya’dan yaşayan Türklerden iktisadi ve sosyal konumlarından bahsetmektedir.

1913 yılında ilk Türk yazar olarak Kuzey Kutbuna gitmiştir. Kuzey Kutbuna yaptığı seyahat esnasında tuttuğu notları Kutup Musahabeleri, adıyla yayımlanmıştır. 19

İçtihad mecmuasındaki yazı kadrosundan 1914 yılında mecmuayı sahibi Abdullah Cevdet ile aralarında çıkan (“Şime-i Muhabet”i, “Şime-i Husumet”i ) fikir tartışması nedeniyle ayrılmıştır. 20 Hürriyet-i Fikriyye mecmuasında müdürlük ve yazarlığa başlamış, bu dönemde iki ay kadar süre bir Amerika seyahatine çıkmıştır. 21

1 Ocak 1918’de yılların gazetecilikteki birikimi, ilmi ve fikri enerjisini ortaya koyarak Atı Gazetesi’ni yayılamaya başlamıştır. O, artık, hem tecrübeli bir gazeteci, usta bir polemikçi hem de meşhur bir yazardır.

Atı Gazetesi’ndeki yayılanının konuları, özellikle Mondros Mütarekesi’nin sonra kurulan hükümetlerin köklü tedbirler almadığı, hakkımızı İtilaf Devletlerine karşı koruyamadığımız, hakların kıstırılmasını protesto eden yazılara teksif etmiştir. Gazete, işlediği bu yayın politikası yüzünden, 10 Şubat 1919’da kapatılmıştır. Fakat ertesi gün İleri adıyla yayın hayatına devam etmiştir.

Hürriyet ve İtilaf Fırkası umumi katibi Ali Kemal ile aralarında yaşanan tartışmalar, hükümette yer alan bazı kişilerin önemli zamanlarda devlet işlerini yönetebilecek bilgi ve tecrübeye sahip olmadıklarını söylemesi, Celal Nuri’nin başını çok ağırmış ve Onun dört ay kalacağı Roma sürgününe neden olmuştur.22

Roma’da geçirdiği sürgün günleri Celal Nuri’nin, millet ve milliyet konularındaki görüşlerinin değişmesine neden olmuştur. O günlerine gelinceye dek Ziya Gökalp’in milliyet ve dil konularındaki fikirlerinden rahatsızlık duyup, tartışmaları görüntümiştir. Roma’da bir müddet kaldıktan sonra gazetesi İleri’ye yazdığı “Roma Mektubu”’nda artık milliyet kavramına sempati ile baktığı görülmektedir.23


22 Celal Nuri, İleri, nr. 422, 11 Mart 1335/1919, s.1.
23 Celal Nuri, İleri, nr.504, 1 Haziran 1335/1919, s.1-2.
24 Celal Nuri, İleri, nr.555, 25 Temmuz 1335/1919, s.1.
25 İleri, nr. 1668, 27 Eylül 1338/1922, s.1-2.
26 İleri, nr. 2308, 25 Temmuz 1340/1924, s.1.
Bu olay ertesi gün gazetede manşetten verilir.27 Olay okuyucular arasında infial uyanmıştır. 1928’e kadar Celal Nuri’nin herhangi bir gazetede yazılarına rastlanmaz. Bu süre içerisinde Türk İnkılabı eserini çıkarmıştır.


Harf inkılabının ciddi bir şekilde tartışmaya başladığı tarihten itibaren makalelerinin yanında yeni Türk harflerini öğretmek için özel bir sütun açacağı duyurulmuştur.29 Bu sütunda yeni Türk harflerini öğretmek amacıyla dersler yazmıştır. İkdam gazetesinde 1 Ocak 1929’dan itibaren yeni Türk harfleriley çıkmaya başlanmıştır bu kez de “Kıraat Sayfası” düzenlenmiştir.

Bu gazeteye son yazısını 26 Ekim 1929’da “Tekirdağda Bir Müşahede” başlığı ile yazmıştır. 28 Kasım 1929’da ise gazete okuyucusuzluktan kapanmıştır.

5- İttihat ve Terakki İle İlişkisi

Osmanlı İttihat ve Terakki cemiyeti, 1889 yılında “Kanun-u Esasi”yi tekrar getirmek amacıyla İstanbul’dan Askeri Tibbiye Mektebi’nde İbrahim Temo, Abdullah Cevdet, İshak Süktü, Mehmet Reşit tarafından kurulmuştur. Bu nedenle cemiyetin faaliyetlerinin çoğu İstanbul’da geçmiştir. Cemiyet hızla büyümüş, каталan üyeler arasında, Tibbiyeliler dışında başka yüksekokul öğrencileri ve önemli bürokratlar da yer almıştır.30

Celal Nuri, İttihat ve Terakkinin iktidarda olduğu 1911 yılında Selanik’te toplanan İttihat ve Terakki Kongresi’ne sunduğu muhtıradan onlarla ilgili olan görüşlerini ortaya koymaktadır.31

---

27 Ifl, nr. 2314, 31 Temmuz 1340/1924, s.1.
28 İkdam, nr. 11094, 10 Mart 1928, s.1.; nr.11099, 15 Mart 1928, s.1.
29 İkdam, nr. 11252, 20 Ağustos 1928, s.1.
30 Ahmet Bedevi Kuran, İnkılap Tarihimiz ve Jön Türkler, İstanbul, 1945, s.33.
Celal Nuri, Osmanlı'nın Fatih Sultan Mehmed Han zamanında Avrupa'dan özellikle de harp konusunda ileri olduğunu söylemektedir. Ancak daha sonraki dönemlerde Avrupa’nın kaydettiği ilerlemeler karşısında ilgisiz kalması bu durumun da ülkemizde adeta Avrupalılara rehin ettiği ifade etmektedir. Ona göre Fatih, İstanbul’u aldığında halkı ortadan kaldırmak veya göçe zorlamak, hiç olmazsa Türkleştirmek ve İslamlar plant etme imkanına sahipti. Halbuki O, bunları yapmadığı gibi onlara yeni haklar vermiş. Yine İstanbul’a dışardan Hristiyan ahali getirmiş İstanbul’da bu unsurlar sebebiyle Osmanlı’nın mevcudiyeti büyük tehdide düşmüş, Avrupa devletleri de bunu gayet başarılı bir şekilde kullanmıştır.

O, kanunlarımızın Ortaçağdan kaldıguna hala, bazı kimilerinin siyasi konulara olgunaşamadığını, memleketimizin büyük bir kısmının imandan yoksun olduğunu, sermayenin yabancıların elinde bulunduğu, bizim de onlara muhtac olduğunu, yabancıların ticari, mali ve eğitim alanlarındaki etkinliğinin her geçen gün arttığını ifade etmektedir.

Ona göre, Osmanlı Devleti’nde, geçimi sağlamada memuriyet ve askerlik iki önemli çalışma alanı olmuştur. Askeri alandaki değişimler zamanında takip edilip ayak uydurulmadığı için sosyal ve iktisadi hayatımızda kökü meydana gelmiştir.


Ona göre Osmanlı Devleti’nde, ahalinin seviyesinin çok düşük olması nedeniyle her şeyi hükümet yapmak zorunda kalmaktadır. Halkın seviyesizliği hükümetin millette dayanması imkan ve ihtimalini ortadan kaldırmaktadır. O, bu gerekçe ile ancak güçlü bir hükümetle bu işlerin olabileceğini söylemektedir. Bu çerçevede, Moltke'den şu cümleleri aktarır: “Rusya ve Türkiye’de hükümet,
unsuru terakkiperverdir, ahali muhafazakardır. Terakkiyat ve ıslahat aşından gelmez, hükümet tarafından cebren ahaliye teklif olunur.”32


---

32 Celal Nuri, a.g.e, s.4-39.
33 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-2-., Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1331, s.102.
Bu esnada ne idare-i vilayet tanzim edildi, ne memurin kanunu yapıldı, ne kavanan-i umumiye islah edildi, ne de evkaf ve maarif işlerine bakılabilirdi...”

Celal Nuri’ye göre, İttihat ve Terakki birçok hata yapmıştır. Bu hataların önemli bir kısmı özellikle cemiyetin idareyi tanzim etmesinin sorumluluğunu İttihat Terakkiden çok millete aittir. Bütün suçu cemiyete yükleme doğru değildir. Milletin intizam girişliği, idaresizliği cemiyete aksetmiştir. Cemiyet içinde intizama bir “otoriteye” ihtiyaç vardır. İttihat ve Terakki, idareyi mülki tanzim için kendi idaresini düzenleyerek işe başlamalıdır.34


Ona göre, İttihat Terakki, her ihtilal farkas gibi ölmemelidir. Tarihi ve büyük görev omuzlarına yüklenmiştir. Milleti yetiştirmek, saltanatın tarihi kuvvetini ona iade etmek İttihat Terakkin görevidir.35 O, Atı gazetesi çıkması başladığı tarihlerde memleketin içinde bulunduğu yokluk, kitlik, yolsuzluk, pahalılık, rüşvet ve kötü idareden şikayet eden yazılar yazmıştır. Ancak iktidardaki İttihat ve Terakkiyi bir bütün olarak hiç tenkit etmemiştir. Tam aksine birlik ve beraberlik mesajları vermeye çalışmıştır.36


34 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-2., s.102-109
35 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-2., s.114-118.
37 Celal Nuri, 1911 yılındaki Selanik’teki kongreye gönderdiği muhtarı.

I. Dünya Savaşı’n sonuna doğru İttihat ve Terakki iflas edince herkes onun aleyhine yazmaya başlar. Yine savaşın sona ermesi olduğu günlerde Almanya’nın aleyhine İngiltereyi övücü yazılılar yazılmaya başlar. Celal Nuri, bu yazılılardaki aşırlıkları doğru bulamakta, zamanla İngiltere ile Almanya arasında denge politikası uygulamamız gerekebileceğine dikkat çekmektedir.


Celal Nuri’nin İttihat ve Terakki mensuplarının tenkidi, ilerde tutuklanma ve cezalandırılmalarıyla ilgili meselelerde israra üzerinde durduğu fikir, kanunlara uygunluk fikridir. Ona göre her kanunuz davranış, bir başka kanunuzluğuna getirir. Kaldı ki bu ittihatçıların kendi metodudur. Onların metodunu uygulayan bir siyasi teşekkürülün onlardan ne farkı kalır?40

Celal Nuri, 1908 inkılabından sonra ittihatçıların, saltanata fiilen son verip “Merkezi Umumi” adıyla olağışık bir cumhuriyet kurduklarını söylüyor. Her cumhuriyetin meşruti olması lazım gelmez tespitini yaparak, ittihatçıların görünüşte saltanatı ve meclisi muhafaza etmekle beraber, bunları tehzil ile, tahkir ile önemsziz durumuna indir diklerini ve memleketi tam bir keyfi idare ile

yönettiklerini belirtir. Celal Nuri’nin İttihat ve Terakkinin bu keyfi yönetimini sebebiyle duyduğu endişelerin iki kaynağı vardı. Birincisi, ittihatçılıkla başlayan ordunun askerin siyasi işlere bulaşması ve iktidara ortaklığı şeklinde gündeme yerleşen tavrın sürekli arz etme ve gelenek haline gelme tehlikesi, ikincisi ise ittihatçılarnın daha göreve geldikleri ilk günden başlayarak memur tasfiyesidir. Silahlı gücü elinde bulunduranların, aslı vazifelerinden uzaklaşmaları ve hiçbir memurun bürokratin görevinden ve mevkiye emin olamaması zamanla halkın siyasetten sağumasına ve memuriyetin ciddi bir olmaktan çıkmasına zemin hazırlayacaktır. Celal Nuri bu iki hususun son felaketlerimizin altında yatan sebeplerden ikisi olarak görmektedir.41


6- Düşünce Çizgisi


Fikirleri, orijinal batılı kaynaklara dayanan Abdullah Cevdet, top yekun batılılaşmayı savunmaktadır. Celal Nuri ise, batının ilim ve teknliğinin alınması taraftarıdır.

43 Celal Nuri, “İttihat ve Terakki zihniyeti”, İleri, nr.578. 17 Ağustos 1919.


Hukuk eğitimi görmüş meslekinde başarılı bir avukat olmasına rağmen yazarlığı, gazeteciliği seçmiştir. 1909’da Le Courrier d’Orient gazetesinde başladığı yazarlık hayatında tarih, edebiyat, siyaset, aktüel olaylar, II. Meşrutiyet, Birinci Dünya Savaşı, Milli Mücadele ve Cumhuriyet, Rus İnkılapı, İttihat-ı İslam, medeniyet, dil, kadın onun yazılarda sıkça temas ettiği konular arasındadır.

Mizacı itibariyle eleştireilmekten hoşlanmayan Celal Nuri, ne sürekli çekisme içinde bulunduğu Türkçülere, ne de kendisini sert bir dille eleştiren İslamlılara yaklaşılamıştır. Şahsi sorunlar nedeniyle bataklılarla da ayrılığa düşünce, bataklık akımı içerisinde bir grup oluşturmaya çalışmıştır. 45

Pek çok konuda yazlar yazan Celal Nuri, Cumhuriyetin kuruluş yıllarında büyük faaliyet göstermiştir. Genel konular ve psiko-sosyal içerikli yazılar yazmıştır. Batı düşünsesiyle yetişirken, Osmanlı devletinin köküsinin öneleyeceğe

---

fikirler ileri sürmüştür. O, batıllaşmak ve bilimle Türk kültürüün desteklenmesi taraftarıdır. Celal Nuri’nin, zamanına göre çok önemli ve ileri görüşleri olmuştur.46

İKİNCİ BÖLÜM

CELAL NURİ İLERİ’NİN YAŞADIĞI DÖNEMDEKİ FİKİR AKIMLARI


II. Meşrutiyet öncesi ve II. Meşrutiyetle birlikte devleti kurtarma çareleri olarak dönemin aydınlarına, topluma sunulan fikir hareketleri olarak; Osmanlıcılık, İslâmcılık, Türkçülük ve Batıcılık bu çalışmada kısaca ele alınacaktır.

46 Hasan Ali Koçer, Türk Sosyologları-I., s.117-139.
47 Tarık Zafer Tunaya, Türkiye’nin Siyasi Hayattında Batılılaşma Hareketleri, Yedigün Matbaası, İstanbul, 1960, s.75-76.
1- Osmanlıcılık :

Osmanlıcılık, Osmanlı Devleti’ni oluşturan müslim ve gayri müslim vatandaşlara, ırk, milliyet, din ve mezhep farklılığı gözlemeksinin aynı siyasi hakları tanımak ve görevleri yüklemek; adalet, eşitlik, hürriyet ortamı sağlayarak yaşamalarını sürdürüleyebilecek bir anlayıştır. Teorik bir fikir akım olmayan önce, Osmanlı Devleti’nin güçlü olduğu dönemlerde fiilen uygulanmıştır.


aydınlı aralarındaki anlaşmazlıklara rağmen, I. Dünya Savaşı sonuna kadar birleșebildikleri ortak nokta olmuştur.48

Osmanlı Devleti’nin yaşadığı siyasi, sosyal ve ekonomik sahalardaki problemlere, dönemin aydınları çözüm aramaya yönelmiştir. Osmanlıcılık, ilk siyasi ideoloji olup, İslâmlık ve Türkçülük’e  zemin hazırlanmıştır.


Osmanlı devlet adamları ve Türk aydınları için Devletin bütünliğini korumak ve devleti yaşatmak gayesindeki Osmanlılık, gayri müslimler ve Türk olmayan unsurlar için bağımsızlığa giden yol olmuştur.


2- İslâmcılık :

İslâmcılık, 19. ve 20. yüzyılda, Müslümanları, İslam dünyasını akıcı bir metotla batı sömürüsünden, zalim ve diktatör yöneticilerden, esaretten, taklitten, hurafelerden..., kurtarmak ve İslâm’ı bir bütün olarak (inanç, ibadet, ahlak,felsefe, siyaset,eğitim...) yeniden hayata hakim kılınmak; medenileştirmek, birleştirerek

50 İsmail Kara, Türkiye de İslâmcılık Düşüncesı, Risale Yayınları, İstanbul, 1986, c:1, s. XXVIII.
kalkındırmak amaçına yönelik olarak yapılan aktivist, modernist ve eklektik yönleri baskına siyasi, fikri ve ilmi çalışmaların, arayışların, teklif ve çözümlerin bütününü içeren bir hareket olarak tarif edilebilir.51

Şerif Mardin’e göre: İslameilik, 19. yüzyıl ortalarında özelliklerini kazanan, Hindistan’da ve Osmanlı Devleti’nin merkezinden uzak yerlerde şekillenmekte birlikte 1870’lerden itibaren devletin merkezinde güçlenen bir ideolojik davranış kümesinin adıdır.52

Hilafetin, Yavuz Sultan Selim’i n kutsal emanetleri Topkapı Sarayı’na ve son İslam halifesini İstanbul’a getirmesiyle Osmanlı hanedanına geçtiği kabul edilmektedir. Halifelik, bu dönemden sonra Abdulhamid’e kadar geçen süre içerisinde bir uvadan ibaret kalıp fonksiyonel olamamıştır. İlk defa Abdulhamid döneminde bir siyasi araç olarak kullanılmıştır.


1860’lardan itibaren Tanzimatçıların batılı davranışları, Osmanlı aydınlarının eleştirilimeye başlanmıştır. 1870’lerden itibaren Osmanlı Devleti’nde batılılaşma hareketleri yerine “İslami bir model” i savunanlar ağırlik kazanmıştır.

II. Abdulhamid döneminde bu “İslami model” padişahnın hem kendi vatanındaki tebâyi birleştirme, hem de ülke dışındaki Müslümanları, emperyalizme karşı koyma aracı olarak benimsenmiştir. Kuzey Afrika’ya, Orta

51 İsmail Kara, a.g.e., s.XV.
52 Şerif Mardin, “İslameilik”, Tanzimat’tan Cumhuriyete Türkiye Ansiklopedisi, İletişim Yayınları, İstanbul, 1985, c:5, s.1400.
53 Bayram Kodaman, a.g.e., s.60-61.
Asya’ya, Uzakdoğu’ya bir çeşitli “misyoner” örgütüyle bu politikayı yaymaya çalışmıştır.

İslamlıksız, bir devlet politikası olarak II. Abdülhamid devrinde benimsenmiş, savunulmuş ve çok yönlü olarak yürütülmüştür. Hilafet makamının itibi ve tahkimi üzerinde durulmuştur. Yine bu dönemde dini öğretim oranı artırılarak İslam dünyasının etkili alım ve şeyhleri İstanbul’a davet edilmiştir. Temel dini kitaplar basılarak İslam ülkelerine ücretsiz dağıtılmıştır. Hacılar önemin verilerek kalpleri hilafet makamına bağlanmaya çalışmıştır. 54

İslam dünyası, batının karşısında siyasi açıdan güçlendirme gayesinde olan Cesareddin Afgani (1255-1315/1839-97); eğitim kurumlarının müfredat programlarının genişletip felsefi ve ilmi disiplinlerin işlenmesi, ayrıca genel bir eğitim reformu yapılması için teşekkürlerine girişmiştir. Afgani, İslam’ın ana ilkerinin akıl ve ilimle uzlaşğını söylerken, modern toplumun ihtiyaçlarını karşılamada Müslümanları, İslam’ın Ortaçağda oluşturduğu muhettevayı genişletmeye çalışmıştır. Afgani’de; İslam’ın mütealı doğruluğuna olan inancı yeniden ortaya koymannı yanı sıra bir çeşitli modern humanizm; insanla insan olduğu için ilgilenme unsuru ortaya çıkmaktadır. Bu, Müslüman modernistlerin siyasi ve sosyal düşüncelerinin oluşmasında önemli bir rol oynamıştır. Sosyal kalkınmaya önem verilmiştir. Bu çerçevede dünya hayatı ile ilgilenilmesi, onun karşısında müspet bir tutum takımlanması ve bu dünyada, sosyal ve ahlaki hayat seviyesinin yükseltilmesinin gerekliği ileri sürülmüştür. 55

Osmanlılar arasında İslam’ın ne denli derin bir şekilde yerleştiğini ve dinin bir “sosyal pekişirici” rolünü bilen Jön Türkler, ulemanın ve medreselerin bir reforma tabi tutulması gereğini düşünmektedir. Diğer taraftan bazı Osmanlı düşünürleri arasında da dini, kültür ve geleneksel değerleri koruyarak batının teknolojisinin alınması düşüncesi, özellikle de 1905’te Japonya’nın Rusya’yı mağlup etmesinden sonra belirmeye başlamıştır. Bu düşünce Jön Türkleri de etkilemiştir.56

54 Yusuf Akçura, Üç Tarzı Siyaset, TTK Basımevi, Ankara, 1976, s.22-23.; İsmail Kara, a.g.e., s. XXVIII.
56 Şerif Mardin, a.g.e., s. 1401-1402
Enver Ziya Karal, Osmanlı Devleti’nin “İslamcılık” siyasetini benimsemesinin nedenlerini şu şekilde özetlemektedir:

1. Osmanlı Devleti’nde Müslüman- Hristiyan ilişkilerinin kötüleşmesi,
2. Avrupa’nın Osmanlı Hristiyanları lehine devlete müdahale etmeleri,
3. Osmanlı Devleti’nin ve diğer İslam memleketlerinin Avrupalılar tarafından istilası,
4. İslam dünyasında, İslam birliği lehinde fikir hareketlerinin ortaya çıkması.\(^{57}\)

İslamcılık, “İttihad-ı İslam” adı altında 1870 yılından itibaren Osmanlı Devleti’nin hakim siyasi düşüncesi olmuştur. Böyle olmakla birlikte, ancak 1908’de, II. Meşrutiyet sonrasında Strat-ı Mustakim’in yayın dünyasına girisiyle, bir fikir hareketi olarak ortaya çıkmıştır.\(^{58}\) Ayrıca Sebilürreşad, Beyanülhuk gibi dergiler de bu akımın fikirleri yayılanmıştır.

Diğer fikir hareketlerinde olduğu gibi, İslamiçlar da İslam dünyasının dolayısıyla Osmanlı Devleti’nin gerileme ve yıktıma buhranları içinde olduğunu vurgulamışlar ve bu durumun sebeplerini araştırmışlardır.


M. Şemseddin (Günaltay)’e göre, Osmanlı Devleti, Lale devrinin yaşarken Batı, büyük bir medeniyet yolunda ilerlemiştir. İslam dünyası kalkınabilme için, ahlakından nefret ettiği Batı’nın, metot ve vasıtalara muhtaçtır.

İslamcılık hareketinin önemli simalarından olan Mehmet Akif, taklitten kaçınımak gerektiğini, bunun zararlı ve faydasız olduğuna dikkat çekmiştir. Mehmet Akif: “Dini taklit, adetleri taklit, kıyafeti taklit, selam taklit, kelam taklit, hülasə her şeyi taklit bir milletin fertleri de insan taklidi demektir ki, kabil

\(^{57}\) Enver Ziya Karal, *Osmanlı Tarihi*, 1983, c.8, s.540-543
\(^{58}\) İsmail Kara, a.g.e., s.XXIX.
değil, gerçek bir sosyal topluluk meydana getiremez, böyle bir topluluk yaşayamaz.” demektedir.  


3- Türkçülük


Başlangıçta Türkçülük, Osmanlı Devleti’nin çok milletli yapısı içerisinde siyasi bir yapı kazanamamıştır. İlk oluşumlar tamamen fikri alandadır. Ahmet Vefik Paşa, Süleyman Paşa, Şemseddin Sami, Necip Asım tercümve ve sözlük çalışmalarıyla dilde Türkçülüğün önderi olmuştur.

Aynı dönemde Çarlık Rusyası’nda yaşayan Türk aydınları arasında Türkçülük fikirleri doğup gelişmiştir. Azerbaycan, Kırım ve Orta Asya’dan İstanbul’a gelen ve Osmanlı aydınlarıyla iliski kuran Rusyalı Türkler, hareketin

59 Tarık Zafer Tunaya, a.g.e., s. 82-84.
60 Sait Halim Paşa, Buhranlarımız, İstanbul, 1335-1338, s. 100-101.
daha sonra siyasi bir içerik kazanmasına yardım etmişlerdir. Ahmet Ağaoğlu, Gaspiralı İsmail, Yusuf Akçura ve Hüseyinzade Ali, Türkiye dışındaki Türkçülük hareketinin önemli simalarıdır. 51

II. Meşrutiyet sonrasında, özellikle I. Dünya Savaşı yıllarında, İttihat ve Terakki Fırkası’nın da desteklemesiyle, Türkçülük akım, siyasi bir çehre kazanmıştır. Hüseyinzade Ali ve Ziya Gökalp’in tesiriyile İttihatçılardan, Türkçülüğü benimsemiş, bunun genç kuşaklara heyecan ve dinamizm vereceğini düşünmüşlerdir. Türkçülük fikrinin taraftar bulması döneminde bu genç kuşakına heyecan ve dinamizmi vermiştir. 61


Türçüler, Osmanlı Devleti’ni (Osmanlıcılık, İslamicilik, Türkçülük) temel prensipleri üzerine oturttuk istemisleridir. Oluşturuma çalışıkları Türk İslam medeniyetini içli sentezle zora sokmuşlardır. Bocalamaları, modern niteliklerine rağmen gerçek bir inkılap yapmalarını engellemiştir. Türkçüler, Türklerin evvela yüksek bir millet oluşturma, sonrada Batı camiası içerisinde seçkin bir konuma

51 Bayram Kodaman, a.g.e., s.62-63.
62 Bayram Kodaman, a.g.e., s. 64-65.
gelebilme yeteneklerine sahip olduklarını inanmamaktadırlar. Bu inanç, yeni Türkiye’nin kurucularına Müdafaaa-i Hukuk hareketini aşılamıştır.  

Türkçülük hareketinin “Türkleşmek, İslamlaşmak, Muasırlaşmak” sentezi zamanla bazı değişmeler ve gelişmeler geçirmiştir. Bu hareketin gayesi; ırk, din, dil ve adetleri müşterek olan bütün Türkleri birleştirmek böylelikle büyük Türk birliği oluşturur, dille Türkçe kelimeler kullanmak, Osmanlı Devleti’nin tarihiyle, eski Türk tarihiyle ilgili araştırmaları birleştirmek, Avrupa’dan ilim ve teknği alma yoluya muasırlaşmak, milli bir edebiyat ve ekonomi meydana getirmektir.

Türkçülük, Osmanlı Devletinde milli şuurun gelişmesine yardımcı olup, Türk dilinin sadeleşmesi, Türk tarihinin derinlik kazanması, milli benliğin ortak bir şuur haline gelmesinde önemli bir rol oynamıştır.

4- Batıcılık

Osmanlı Devletinde, yenileşme çabalarıyla başlamış olan Batıcılık (Garpçılık), II. Meşrutiyet sonrasında ortaya çıkan bir düşünce hareketine verilen adır. Daha evvelki hareketi oluşturan ve savunanlara özel bir isim verilmiş halde bu dönemdeki hareketin temsilcilerine Batıçiler (Garpçılar) denilmektedir.


63 Tarık Zafer Tunaya, a.g.e., s. 88-92.
64 Mümtaz Turhan, Kültürl Değişmeleri, M.E.B. Yayınları, İstanbul, 1972, s.285-286.
66 Hilmi Ziya Ülken, Türkiye de Çağdaş Düşünce Tarihi, Ülken Yayınları, 1979, İstanbul, s.200.
67 Mümtaz Turhan, Garplılaşmanın Neresindeyiz?, Yağmur Yayınevi, İstanbul, 1972, s.11-12.


Yeni batıcılarnın anlayışıyla Türk çağdaşlaşmasını niteliğinde yeni bir görüş doğmuştur. Tanzimat, Asya uygarlığında olan bir toplumun, Avrupa uygarlığına geçmesinin temellerini atmıştır. Bu yeni dünyanın, geleneksel dünyadan farklı olduğu anlaşılmaya başlandı. Avrupa uygarlığışı dışındaki

69 Erol Güngör, Türk Kültürü ve Milliyetçilik, İstanbul, 1993, s.88.
II. Meşrutiyet dönemi aylarınca Celal Nuri, batı uygarlığı tümüyle mi alıncak, nasıl alınacak tartışılmasında prensip olarak batiye bir görünüm tayin edilmişti. O, batı uygarlığı ile ilişkilerimizde öncelikle kendi hayatımızı öğrenip daha sonra bir sentez neye ittiyacinım olduğunu teşvik eder buna göre ilişkilerimizi düzenleriz görüşündedir. Uygarlık değişimi ve modernleşme sürecinin sorunları üzerinde çekişen davranmaktadır.  

Celal Nuri uygarlığı, teknik ve gerçek olmak üzere iki gruba ayırmakta olup batının teknik uygarlıkta zirvede olduğuna ancak, gerçek uygarlığa erişemediğine inanmaktadır.  

70 Niyazi Berkes, Türkiye’de Çağdaşlaşma, Doğu- Batı Yayınları, İstanbul, 1978, s.375-380.  
71 Hilmi Ziya Ülken, a.g.e., s.200-202.  
72 İlbir Ortaylı, a.g.e., s.138.  
73 Celal Nuri, İttihat-ı İslam, s.25.26.
önde gelen isimlerinden olan Abdullah Cevdet’ten uzaklaşarak, batının sadece teknik kısmının alınması taraftarı olan Mehmet Akif’e yaklaştığı görülmektedir.

Teknik uygarlık bir memleketten diğerine aktarılabilirken gerçek uygarlık aktarılamazdı. Osmanlı ayağında bunları karıştırmakla büyük bir hata yapmıştır. Batı uygarlığının alınacakları ilim ve teknik ile sınırlayacaklarına, İslamlığın üstün olduğu bir alanda, batıyı kopya etmeye çalışmalar.74

İçtihat mecmuası etrafında toplanan baticılar “tam baticılar”; Celal Nuri’nin liderliğindeki “Serbest Fikir” dergisi etrafında toplananlar ise “kısımcı baticılar” olarak adlandırılmaktadırlar. Celal Nuri, Batı’nın, Osmanlı toplumuna hiçbir zaman dost olmadığını bu nedenle de batılılaşma çabalarının, batıya rağmen sürdürülmesi gerektiğini savunmaktadır. Celal Nuri, Osmanlı Devleti’nin batının bir uydusu haline getirilmesine karşıdır. O, yazılarda geleneksel değerler içinde olumlu olanları seçerek bunlardan yaralanmak gerektiğini savunmuştur.75

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

CELAL NURİ İLERİ’NİN DİNİ HAYATA BAKIŞI

A-) İlahiyat Konularına Bakışı

aa) Din ile İlgili Görüşleri

---

74 Bernard Lewis, Modern Türkiye’nin Doğuşu, s.234.
75 Şükrü Hanioğlu, “Batıcılık” T anzimat’tan Cumhuriyete Türkiye Ansiklopedisi, İletişim Yayınları, İstanbul, 1985,c.5, s.1386.
Materyalist dünya görüşünü benimseyen batılar, toplumsal gelişmenin önunde engel olarak dini görmekte ve onunla mücadele etmektedirler. Batılar bu amaca ulaşmak için bazen materyalist düşüncelerini basit şekilde okurlarına aktarmakta bazen da İslam bilginlerinin sözlerinden hareketle, materyalizmle İslam’ın aynı olduğunu ispatı çıkmışlardır. Osmanlı toplumunun dini hassasiyetini bildikleri ve İslam’ın olumlu içeriğinden yararlanmasına inandıkları için batılar, ikinci yolu tercih etmekteydi.76


Din, Allah tarafından özel olarak insanların maddi ve manevi saadetini temin için gönderilmiştir. İnsanlar din için değil, din insanlar için yaratılmıştır. Bu gerçek fikir kitaplarında bulunmaktadır. Cehaletin yayılmasına bu hakikat ortadan kalkmış, dinle alakasız olmayan yeni adetler meydana çıkmıştır.

Her din ayrılır ve bütün dinleri kapsayacak bir tarif yapmak zordur. Celal Nuri dinden maksadın, taraftarı bulunan Müslümanlık, Hristiyanlık, Yahudilik, Budizm, Brahmanizm gibi bilinen dinlerin olduğunu ifade eder.

Celal Nuri’ye göre İslamiyet, nassn ifadesiyle insan cinsinin son dinidir. Bu din zaman, mekan, ile sınırılı ve bir kavmin tekelinde olmayıp, her zaman ve

76 Recai Doğan, Batılık Akımının Din ve Eğitim-Öğretim Görüşlerinin Değerlendirilmesi, Ankara, 1996, (Basılmamış Doktora Tezi) s.56-57.
77 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-1., Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1331, s.63-64.
mekana, her kavme şamildir. İslamiyet dışındaki diğer dinler alemsümul bir mahiyet iddia edemezler.78


Yahudilik küçük ve sınırlı bir toplumun dini olarak kaldı ve bu dinin umumi bir mahiyeti olamamıştır. Hristiyanlık ise ilk asırlarda yalnız Filistin Yahudilerinin de geral, bütün insanlığın dini olacak şekilde bir dindir. İslamiyet’e gelince, bu din, Yahudilik, Hıristiyanlık ve putperestlik taraftarlarına zıt olup, diğer itikadi, siyasi fikirlerin süphesiz ki üstündedir. İslamiyet kendinden önceki şeriatların nesh etmiş ve şarktan yazılmıştır.


Müşlumanlık Roma ve Büyük Britanya gibi, Fransa ve Rusya gibi zor kullanmamıştır. Bugünkü her keski Misirlar, Cezayirliler, Fransız ve İngiliz olmaktan kaçarken Romalı olmaktan kurtulanın yollarını ararken zamanında İslamiyet’i seçenler, kendi arzusu ve şerefi ile bu dini benimsemiştir. Hiç süphesiz ki 1913 yılı itibariyle Müslümanların gözü geçen asırlara göre fazlasıyla açılmıştır. Bu nedenle Avrupa’nın korkusu,endişesi doğaldır.79


78 Celal Nuri, Taç Giden Millet, Cihanbiraderler Matbaası, İstanbul, 1339/41, s.194-195.
79 Celal Nuri, İttihad-ı İslam, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1331, s.16-23.


Din eskiyi korumayarak, eski müstebitler gibi fuzuli bir çok yerleri dahilinde din mukaddes değil, kötıdür. Dairesi dahilindeki din ise, mübarek olmakla birlikte çok faydalı, tabii, zaruri ve lüzumludur.


Din eskiyi korumayarak, eski müstebitler gibi fuzuli bir çok yerleri dahilinde din mukaddes değil, kötıdür. Dairesi dahilindeki din ise, mübarek olmakla birlikte çok faydalı, tabii, zaruri ve lüzumludur.

Celal Nuri’ye göre, her din, her kurum, payidar olan her şey bir ihtiyacın, bir zaruretin eseridir. Gerçek ihtiyaçlardan doğmayan hükümet şekilleri, dinler, siyasi ekoller varlıklarını sürdürmezler. İnsanlığın ihtiyacını tatmin eden din, mezhep ve hükümetlerin baki olacağını dile getirmektedir.

İslamiyet’in tarihi incelediğinde, on üç asrdan beri haşmet salmış bu dinin, bir kişinin veya bir grubun fikri ve işi olmadığını görüleceğini söyleyen Celal Nuri’ye göre İslamiyet, eğer böyle olmasaydı yaşamını devam ettiremeyen bir cenin gibi ya ölür gider ya da dünyada sınırı olarak varlığını devam ettirirdi. İslamiyet daha ilk asrında tüm dünyada kabul görmüş, Asya ve Afrika’da ilerlemiş ve insanların bir kısmının ihtiyacına cevap verebilmştir.

80 Celal Nuri, Tarihi-i İstikbal-1-, s.65-66.
81 Celal Nuri, İttihad-ı İslam, s.14-15.
İslam, Yahudilik ve Hristiyanlığa zıt olup farklı itikadı, siyasi ve içtimai bakışı olan onların üstünde bulunan bir dindir. İslam, kendinden önceki şeriatı fesh ve nesh etmiştir.82

Ona göre İslamiyet, büyük bir tecrübe üzerine kurulduğundan mükemmel bir dindir. Vacibü-l Vücud İslamiyet’te, bir şekle bünyedirilmiş olup, teslis inancı da bulunmamaktadır. İslamiyet’in gelecekte de şamil olan mahiyeti düşünülür ve bu suretle tekmüllüne “müsaade” edilirse, iyice bilelim, şeriat-ı Ahmediye istikbalin anasını müühimmesinden olacaktır.”83

İslamiyet, akıl, güzellik, kolaylık, fitrat ve maslahat üzerine kurulmuştur. Bir toplumun huzur ve mutluluğunu sağlamak için bu kaideler yeterlidir. İslamiyet genişlik ve kolaylık sunar, böylece her devrin ve her yerin insanları muamelatını ona göre düzenleyebilmektedir.84


82 Celal Nuri, İttihad-ı İslam, s.17-19.
83 Celal Nuri, Tarih-ı İstikbal -1-, s.67.
84 Celal Nuri, Taç Gıyıen Millet, s.205.
85 Celal Nuri, Tarih-ı İstikbal -1-, s.68-70.
Ona göre İslamiyet, bir reform dinidir. Cenab-ı seyyid-ül beşer, Hz. İbrahim’in dinini teyit ve İslah, Hristiyanlığı tenzih ve tasfiye için gelmiştir. İslamiyet, “hüriyet-i içtihat” dinidir. Din, toplum tarafından sürekli kabul edileceğse, içtihat kapısının da ama açık tutulması gerekir. İlk zamanlarda, dört halife döneminde gerekse Endülüs de gerekse de Bağdat’ta son derece fikir hürriyeti vardı. Fakat biz bu tecdidi unuttuk. İslamiyet, “hürriyet-i içtihat” dinidir. Din, toplum tarafından sürekli kabul edilecekse, içtihat kapısının daima açık tutulması ve son derece fikir hürriyeti vardır. En reformcu din elimize geçtiğine dek onu, kapalı bir mezhep haline koyduk.86

O, İslam’ın ilk asırlardan sonra yanlış anlaşılmış, esaslarından uzaklaştırılmış olduğuna inanmakta, dinin toplumdaki fonksiyonlarını, pozitif ilimlere terk etmesini istemektedir.

Celal Nuri, Ernest Renan’ın “İslamiyet ve Ulum’a Dair Konferansı Tercümesi” adıyla ülkemizde yayınlanan makalesine karşı, kaleme aldığı “İslamiyet Mani-i Terakki Midir?” makalesinde Renan’ın iddialarına cevap aramaktadır. O, farklı şekillerde de olsa “İslam’ın akla, tefekküre, gelişmeye, fenne ve bilime karşı olmadığı, İslam dünyanın hal-i hazıra yaşadığı kökünden İslam’ın sorumlu tutulamaçağı, zira, yakın zamanlara kadar Müslümanların büyük bir medeniyetin banileri oldukları, bu medeniyetin temel harcıgın da İslam olduğu ve bu bakımdan Müslümanları içinde bulundukları durumdan yine İslam’ın kurtaracağı” kanaatindedir. Celal Nuri İslamiyet’in Hristiyanlıktan farklı olarak, çeşitli etnik grupları bir araya getirmiş ve bir tek İslam milleti ortaya çıkmış olduğunu, bu açıdan hem bir din, hem de milliyet ifade ettiği söylenmektedir.87


86 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal -1-, s.165.
88 Süleyman Hayri Bolay, Türkiye’dede Ruhçu Maddeci Görüşün Mücadelesi, s.129.
ac) Ruh ve Ruhçuluk

Celal Nuri’ye göre ruhçular, hiç kimsenin hala görmemiş, duymadığı, tutmadığı bir şeyi hareket noktası olarak kabul etmektedir. Ancak, bunların unuttukları bir şey vardır ki o da şudur: bütün alemi içinden çıkalırmakla, bu organın bir ürünü de bu organın arkasında gizlenen bir ruhun eseri olarak iddia ettiklerini söyler. Ona göre “bu ruh, bir piyaniston aleti üzerinde oynar gibi oynar. Böyle olunca, safranında karaciğer tarafından ifraz olunmayıp, ayrıca, diğer nescini izah etiren bir ruh tarafından meydana geldiğini iddia makul olur. Ruhunun ruh ile cismin birleşmesine dair ileriye sürüklendi nazariye asla anlaşılamaz” bir nitelik taşır.90

O, Spiritüalistlerin fikri, dimağın bir ürünü de bu organın arkasında gizlenen bir ruhun eseri değil bu organın arkasında gizlenen bir ruhun eseri olarak iddia ettiklerini söyler. Ona göre “bu ruh, bir piyaniston aleti üzerinde oynaması gibi oynar. Böyle olunca, safranında karaciğer tarafından ifraz olunmayıp, ayrıca, diğer nescini izah etiren bir ruh tarafından meydana geldiğini iddia makul olur. Ruhunun ruh ile cismin birleşmesine dair ileriye sürüklendi nazariye asla anlaşılamaz” bir nitelik taşır.90


Ona göre zihni faaliyet, en yüksek noktaya insanda ulaşmaktadır. İnsanın beynini oluşturan iki yarım küreden her biri, gayet karışı hir maddeyle örtülümsütür.91 Beynin içinde bir çok hücreler vardır. “madde-i sincabiye”deki bu odacıklar düşünülen ve duyulanları saklar. Bununla birlikte dimağın boş odacıklarda vardır ki gelecekte insanın öğreneceği bütün bilgiler buraya yerlesebilir. Aşağı yukarı sonuz olan bu odacıkların araştırılması fen için

89 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-1, s.44-45.
90 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-1, s.45.
91 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-1, s.46-47.
gelecekte önemli bir çalışma alanı olacaktır. Bu hücrelerden her biri gereği üzere incelenirse, ruh denilen şey artık muammalığını kaybedecektir.92


B-) Siyaset ve Din İlişkisi

ba-) Hükümet-i İslamiye

Celal Nuri’ye göre İslamiyet, yalnız vıdanda ait bir din değil, aynı zamanda bir tarz hükümettir. Bir toplumu idare edebilmek için gereken usul ve kanunların esasları, kitap ve sünnete, icma ve kıyasta bulunmaktadır. Kısacası, İslamiyet denildiğinde akla yalnız bir takım akide gelmekte, oysaki İslam, insanların ve toplumu idare eden bir kanunlar bütününü ifade etmektedir. “Cumhuriyet-i İslamiyenin” medeni ve ceza kanunları şeriatta bulunmaktadır.

Bu nedenle İslam şeriatı, diğer şeriatlardan farklıdır. Hristiyanlık ve Yahudilik bu konuda sınırlıdır. İslam hükümetleri, hemen hemen yok olduklarını ve Müslümanlarda ecnebi devletlerde yaşadıkları halde, yine de Müslümanlar, özel durumlarda kendi hukuklarına tabi olmuşlardır.

Ona göre, İslam kuralları sağlam temellere dayanmaktadır. Ancak bu kurallar bugün kadar korunabilse ve iyi bir şekilde uygulanabilseydi İslam devleti yok olmazdı. Hiç şüphesiz ki İslamiyet’in zevalinin önemli bir nedeni de

92 Celal Nuri, *Tarih-i İstikbal-1-*, s.132-133.
93 Celal Nuri, *Tarih-i İstikbal-1-*, s.58.
94 Celal Nuri, *Tarih-i İstikbal-1-*, s.100.
bu kuralların terk edilmesi, unutulmasıdır. Gelecekte yeniden İslam parlayacaksa, eski kurallara eski yönetim tarzlarına dönülmelidir diyen Celal Nuri bunu bir dönüş değil, bir gelişme olarak kabul etmektedir.

Celal Nuri bu konuda, israra şu hususları vurgulamaktadır: İslam’ın cezalandırılmasının sebebi kendi yönetim kurallarının terk edilmesidir. İslamiyet kendine zıt, yabancı, ters, siyasi usulleri aldığından hükümet olarak sönüp gitmiştir. Halbuki gayri müslim milletler İslami esaslarla yakın siyasi teşkilatlar kurduklarından yükselmektedirler. İslami hükümetlerin meşrutiyete dayalı hükümetlerden bir fark yoktur. Bu cumhuriyetlerde istibdat, keyfi idare, sınırsız uygulamalar olamaz.95

Ona göre, hükümet teşkili konusunda “şeriatı Ahmediye”, uzun kanunlar tedvin etmemiş, fakat külli kaideler tedvini ile yetinmiştir. Bu kaideler çok basit olmakla birlikte, gayet ulvidir ve bunların dışına çıkılmamalıdır. Bu kaideler kısaca şunlardır:
1- Emanetin ehline verilmesi,
2- Hükümetin İslami, yani milli olması,
3- Hükümetin meşverete mebni olması,
4- Hükümete itaat,
5- Fertler arasında tam eşitlik.

Bu kaidelerin her biri Kur’an ayetine dayanmakta olup, reddedilmesi imkansızdır. Hiçbir yerde ve hiçbir zamanda, bu kaideleri kabul etmeyen, bu kaidelere zıt olan bir devlet, meşru bir devlet olarak kabul edilemeyecektir.

O, hiçbir aklı ve mantıklı kimsenin bu kaideleri, bu usulleri reddedemeyeceğini söylemektedir. Fakat maalesef, İslam aleminde bile, açık olan bu hakikatler anlaşılamamış, gereği yerine getirilememiştir. Hulefa-i Raşidin devrinden sonra çeşitli gerekçelerle bu kaidelerden uzaklaşmış, ortaya bir takım batılı içtihatlar gelmiştir.96

Kargaşa, şiddet dönemlerinde İslam hükümetleri huzur ve sükünu sağlarken, islami usulleri bir taraфа bırakıklarında ise artık varlıklarını sürdüremez hale gelmişlerdir. Zorba hükümdarlar, zalim devlet adamları, tenkitçi askerler istibdat uygulamak için halkı işe kariştırmazlar, onları serbest

95 Celal Nuri, İtihad-i İslam, s.58-59.
96 Celal Nuri, Taç Gıyen Millet, s.205-207.


İslamiyet’in tarihi iyice incelenenecek olursa İslamiyet’in düşkünlüğünün sebebi olarak onun siyasi esaslarının uygulanmaması ortaya çıkar. Kabahat İslamiyet’te değil, Müslümanlardadır.98


Hadisi nebevi gereğince her Müslüman, yönetimde söz sahibi olduğundan hükümetin uygulamalarında gayrı meşru bir durum varsa, şeriatı aykırı veya topluma zararlı bir durum görüse muhalefet etmekle görevlidir.

İslam hükümetinin mahiyeti, demokrasidir. İslami hükümet hürriyet, eşitlik ve kardeşlik kurallarını temel alır. Asalet farklıların İslam reddeder. Kardeşlik İslamiyet’in temel kanunlarındandır.99

**bb-) 20. Yüzyılda Türkler**

Celal Nuri’ye göre Türkler, kемiyette değil ama keyfiyette Müslümanların çok müim belki de en önemli bölümü oluşturmaktadır. Eğer Türkler Turandan


Ancak Türkler, çeşitli kollara, kabilelere ayrılmış olup, lehçeleri birbirinden farklıdır. Fakat, dünyada konuşulan dillerin üçüncüsü, Türkçe’dir. İngilizce ve Almanca’dan sonra Türkçe gelir. Fransızca, İspanyolca ve Rusça bunlardan sonra gelir.


¹⁰⁰ Celal Nuri, İttihad-i İslam, s.100-103.
Celal Nuri’ye göre, İslamiyet birlik gerektirir. Onun zaten genel manası bir büyük kardeşlik demektir. Bununla birlikte tefrika kadar İslamiyet’e ters, hiçbir şey yoktur. İslam nerede hezimete uğramışsa, Müslümanlar nerede ellerindeki bunun sebebi tefrika, kardeşlik hususunun terkidir. İslamiyet’i kuşatan Hristiyan hükümetlerin uyguladıkları siyasetin temeli, Müslümanlar arasında tefrika yerleştirmektir.

Zira Çin’de de Avrupalılar bunu yapmıştır. Orada geçen ve yaşayan misyonerlerin birinci görevi millet arasında tefrika oluşturacak fikirleri yaymaktır.

Bizde de bunun benzerine rastlıyoruz. Mesela, geçmişte bazı hükümetler Arnavutları tahrik etmişler, bunlara kendilerinin de bir millet olduklarını ve Türklerin Arnavutları uyuttuklarını söyleyerek bağımsızlığa heveslerini uyanırmışlardır.

Bu propagandayı güzel bir şekilde yapacak kimserle para bulunmuş, araya büyük ihtilaflar sokulmuştur. Osmanlı devlet adamları bunu anlayamamış ve Arnavutlukta ihtilalet meydana gelmiştir. Zira Arnavutlar da bu entrikayı anlayamamış, sonuçta mahvı perıshan olmuşlardır.

Ona göre Avrupa, her yerde bu usulü uygulamaya çalışmaktadır. Mesela, Fransa Cumhuriyeti, Araplarla Berberileri birbirine düşman etmek için Berberilere güya yüz vermektedir. Dillerini kabul etmekte, milliyetlerini uyanırmaktadır. Acaba bunu yaparken Berberilerin refahını temin mi yoksa Fransa’nın başarısını mı düşünmektedir?

Daha fazla tesirli olması için Arapların hassas noktalara, can damarlarına basılmakta, ızzeti nefis, his meseleleri ileri sürülmektedir. Şairler bu konuları isleyen şiirler yazmakta, makaleler yayılmaktadır. Özetle güzel sözlerle, Türk düşmanlığına yer vermektedirler. Halkın saf duyguları güzelce okşanmakta, gençler, öğrenciler, eğitimlisim kimseler kolaylıkla avlanmaktadır. Bu propaganda gittikçe yüksek tabaka arasında da tesirini göstermektedir.101

O, Avrupa’nın bu milli hareketi oluşturma çabalarını, Arapların iyiliğine çalışmadığını savunmakta, durumun doğuracağı kötü sonuçları gözler önüne sermek için 19 ve 20. yüzyılın başındaki bazı uygulamalardan örnekler vermektedir.

Celal Nuri’ye göre zamanında Karadağ kralı, Arnavutlar için benzer bir çalışma yapmış, ancak daha sonra da Arnavutluğa húcum etmiştir.

1293’ten önce Esterya-Macaristan hükümeti Boşnak ihtilafını oluşturmuştur. Bunu yaparken Boşnakların iyiliğini düşünmemiş, Viyana hükümeti, Bosna Hersek’i önce işgal altında da ilhak ederek niyetini ortaya koymuş,

Rusya, Tatarların Osmanlı hükümeti ile alakasını kesmemiştir. Japonya Kore’yi Çin ve Rusya’nın elinden kurtarmış, Arap vilayetlerini, Arapların iyiliği ve saadeti için istemezler. O halde bu eyaletlerin Osmanlı devletinden ayrılmaları, onları esarete düşürecek.102


101 Celal Nuri, İttihad-ı İslam, s.115-117.
102 Celal Nuri, İttihad-ı İslam, s. 118-119.
Celal Nuri’ye göre Arapların, bizim gibi, devlette hakları vardır. İkinci derecede kalan hususlarda Araplara serbest idare verilmesi gerekir. Arap vilayetlerine özerklik değil, mahalli idareyi (local gouvernement) vermek gerekir. Arnavutluk faciasını tekrar yaşamak istemiyorsak böyle bir idare tesis etmeye ihtiyacımız vardır.104

Arabistan, saltanat ve hilafet açılarından Arnavutluk çok önemlidir. Eğer esaslı bir çare üretemek sonucu üzücü olacaktır. Araplar da, Türkler de üzerine düşeni yapmalı yabancı nüfuz ve entrikaları reddetmelidir.


Celal Nuri Osmanlı hükümet yetkililerinin ve Suriye, Yemen, Basra ve Hicaz bölgesinde yaşayan Arapların cehaleti bırakması gerektiğini savunmaktadır. O, Suriye’de Avrupalıların attığı fesat tohumlarının tüm İslam alemini tehdit

103 Celal Nuri, İttihat-ı İslam, s.119-120.
104 Celal Nuri, İttihat-ı İslam, s. 120.
105 Celal Nuri, İttihat-ı İslam, s.121.
etmekte olduğunu ve böyle giderse de çok yakında bu kötü günleri herkesin göreceğini ısırıa söylemektedir.106

**bd-) Müslüman Anarşisi**

Celal Nuri’ye göre, İslam aleminin her tarafında, Hindistan’da, Rusya’da, Türkiye’de anarş dikkat çekmektedir. Avrupa’yıla teması olanlarda, ondan uzak kalanlarda bu anarşiyi az çok bulmuşlardır. Bu anarş kendini farklı bir çok alanda göstermektedir.


Bu gerçekler, müslümanın hangi hali incelenirse hepsinde de durum aynıdır. Avrupa ile İslam dünyanın karşılaştırması bu geri kalmışlığın nedenlerini açıkça göstermektedir.

---

106 Celal Nuri, İttihad-ı İslam, s.122-124.
O, İslam dünyasının birkaç asırlık uyku halinin artık yavaş yavaş sona ermekte ve Avrupa’yla teması olanların, atalet ve rehavetten uzak, daha fazla çalışma ihtiyacı duymalarının, bu kabusun Müslümanların üzerinden kalkmasını için bir araç olduğunu söylemektedir.

Ne yapmalı ki, İslam dünyasının içinde yuvarlandığı bu anaşiden Müslümanları kurtarmalıdır.

Eğitim öğretimin yeniden düzenlenmesi, kalkınmayı kuvvetlendirmek, yeni fen bilimlerini kabul, içtihat kapısını açmak gibi bir çok şey yapılabilirse de, asıl yapılması gereken, bu anaşıyı ortadan kaldırmayı istemektir. Bir şeyi yapmayı istemek en büyük kuvveti. Eğitimin düzenlenmesi ancak bu iradenin bir sonucu olabilir.


Uyku halinde bulunan Almanya’nın başı, Napolyon kuvvetli sille vurmasaydı, Prusya milleti uyanmazdı. Lehistan üç devlet tarafından işgal edildikten sonra iç savaşlara son vererek medeni bir Lehistan oldu.107

be-) Esasen Var Olan İttihat-ı İslam

Celal Nuri, dünyadaki siyasi ve idari değişimlerle farklı, yeni bir dönemin başlamaktadır olduğunu tespit etmektedir. Ona göre, yaşanan bu değişimlikler gelecekte dünya haritasını değiştireceğini göstermektedir. Siyasi, fikri, ilklaqlar

107 Celal Nuri, İttihat-ı İslam, s. 166-171.


Emperalizm politikası, bir İslam meselesi olduğu gibi bu politikada Avrupa ve dünyanın siyasetinin esasındadır. Geçmiş, içinde yaşanan gününü, Avrupa’daki devletlerin ve Amerika’nın siyasetlerini iyice anlamak gerekir.108


108 Celal Nuri, İttihat-ı İslam, s.3-8.
109 Celal Nuri, İttihat-ı İslam, s.11-12.


İttihat-ı İslam’dan maksat nedir? İttihat-ı İslam mümkün müdir? İttihat-ı İslam fikri ile İslam aleminin huzur ve rahatı kaçacak mı yoksa İslam alemi bu sayede bir restorasyona nail mi olacaktır? İttihat-ı İslam fikri, muhafazakarların, istibdat taraftarlarının, mutlakiyetçilerin veya taassubun bir sonucu mudur? Yoksa bir ilerleme, yükselseme yolu mudur?

110 Celal Nuri, İttihat-ı İslam, s. 296-302.
Vatandaşlardan bir kısmı Avrupa’dan ortaya çıkıp yayılan fikirlere tepki olarak İttihad-ı İslâm’ın taassubun sonucu olarak kabul etmektedir.

Celal Nuri, hürriyet fikrinin eski bir aşığı ve çağdaş felsefi ekolün israrçısı bir taraftarı olarak, beşerin tekamülü için ne Charles Darwin’in nazariyesi, Martin Luther’in fikirleri, ne de 89 inkılabının esasları bunun kadar hizmet edemez demektedir. Ona göre, Fransız inkılabından sonra yayılan esaslar, İttihad-ı İslâm karşısında “hakikat-ı masnua” seviyesinde kalır.

Ona göre İttihad-ı İslâm düşüncesi, 18, 19, 20. yüzyılda meydana gelen medeniyetten daha büyük, daha insanıdır. Bu düşünce, esaslı, devamlı bir medeniyet meydana koyabilir. Avrupa, Hıristiyan medeniyeti hakiki medeniyetin gelişmesini engellemektedir. İttihad-ı İslâm’ın ortaya koyacağı medeniyet ise her halde bu medeniyetin üzerinde olacaktır. Osmanlı ve Endülüs devletleri, bünyelerindeki Hıristiyanlara yumuşaklıkla, iyilikle davranmış ancak Hıristiyanlarda bu şekilde muameleyi görememekteyiz. Osmanlı, tebaasındaki Hıristiyanlara bir insan nazaryla bakarken Avrupalılara, parayı, insanların kullanmayı düşünmemektedirler.111


bf-) Hilafet Meselesi


111 Celal Nuri, İttihad-ı İslâm, s.333-335.
112 Celal Nuri, İttihad-ı İslâm, s.342-343.


İngilizler, şunu bilmediler ki, hilafet makamı maddiyatla ilgili değildir. İslamiyet'in ortadan kaldırılması mümkün ise hilafetinde ortadan kaldırılması mümkündür. Hilafet büyük bir makamdır. Eğer halifeye karşı bir saldırı olursa o vakit halife dünyanın en kuvvetli devlet başkanından daha kuvvetli ve kudretli olur.


Batılılar, Osmanlı halifesinin yirmi, yirmi iki milyon tebaası, üç yüz milyon dıındaşı olduğunu unutmamalı, ona göre düşünmelidirler. İslam birlik gerektirir. Birlik ve beraberliği bozacak ne varsa küfürdür. Mısır'da ve diğer Arap ülkelerinde yabancıların bozma çalışılardan büyük küfrü işlemektedirler.

Osmanlı halifesi, Müslümanların büyük çoğunluğu tarafından kabul edilmektedir. İttihat ancak hilafet sayesinde gerçeklesecektir. Muhalifler, düşmanlara karşı birlik ve beraberlik içinde olmak gerektiğini anlamadıklar.

Bize gelince; bizde hilafet ihmal edilmiş durumdadır. Hilafet makamı arpalık işleriyle uğraşmakta. Dünyada ne kadar Müslüman var, bunlar kimlerdir, durumları nasıl, acaba bu durumları pabucu büyükler biliyorlar mı?
Bir takım abuk sabuk, manasız, akıl ve hissi yok edilmiş skolastikler, içinden çıkılmaz nakillerle uğraşacağımıza biraz daha faydalı işlerle uğraşmamız gerekmeye mi?


bg) Dini İnkılap


Protestanlık hem dini hem de siyasi bir inkılaptır. Luther insanların bir kısmını yaptığı hamle ile istediğini yola sevktirmiştir. Böylece bilerek veya bilmeyerek şimdi ki batı cemiyetinin kurucusu olmuştur. Luther ruhani hükümetin yerine cismani hükümetin geçmişe gerektiği fıkıını savunuyordu. Avrupa’nın büyük bir kısmını bu inkılaptan yararlandığı halde, Avrupa’nın güneyindeki iki yarımada son İtalya ve İspanya reformdan yararlanamadılar.

Reform; savaşlar, mücadeleler, tartışmalar, Papanın elinden Avrupa’nın bir kısmının çıkması gibi sonuçlar doğurmuştu.

ancak daha sonraqları menkulat, bizim skolastığımız o günden bugüne kadar bizleri uyutmuştur. Yeni yeni uyanyoruz. O, şark kafasının hala 1500’lü yıllarda varamadığını ve bir İngiliz’in iddiasına göre Miladi ve hicri seneler arasında yaklaşık altı asrlık fark olduğunu ifade eder.


C-) Ahlaka Bakışı


115 Celal Nuri, Türk İnkılabı, s.366-381.
116 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-3-, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1332, s.15-16.
sonra din adamlarının halkı dine bağlı tutabilmek için ahlak kurallarını oluşturduğunu iddia etmektedir.

E. B. Tylor’a göre ilkel kavimlerde din ile ahlakın alakası yoktur. Ahlak bazlarının zannettiği gibi insanın.fitratındaki bir haslet de değildir. Eğer böyle olsaydı dinlerde, toplumda, hükümetlerde ahlakın öğretilmesi ve yerleşmesi için bu kadar sıkıntı çekmezlerdi.

Bazı dinlerin ahlaka zararı bile dokunamakta, insanların birbirleriyle yaklaşıması engel olmaktadır. Son derece dindar ama son derecede ahlaksız insanlar çoktur. Badiyelerde bedeviler, namaz kılarken bir yolcunun geçtiğini fark edince namazı bırakıp onun yolunu keser soygunu yapar sonra dönüp ibadetine devam eder...


117 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-3., s.17-20.
118 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-3., s.20-21.

Celal Nuri’ye göre, ahlak, toplumun düzenlenmesiyle takviye olunur ki, bu idari tarihi olarak ispat edilmemelidir. Umumi terbiyenin yükseltilmesi cinayetleri azaltacaktır. Bazı sosyal hastalıklar, kapitalizmin suiistimalleri, hükümetlerin yanıtları son bulsa, “sa’yı içtimai” düzenlenense, bunlardan ortaya çıkan bir çok ahlaksızlıklar, cinayetler ortadan kalkacaktır. Halkın ekonomik seviyesinin yükselmesiyle birlikte, fakir zarar verenin sevk edilmesi, bunlardan dolayı ortaya çıkan rezaletlerin önü alınır. Toplumun amacı ceza vermek değil, suça engel olmaktır. İnsanlık, sağlıklı alanındaki hıfzı siha gibi bir de ahlak alanında hıfzı sihaya ihtiyaç duymaktadır.120


Özellikle insan cemiyeti, imkanı ölçüsünde içtimai haksızlıkları ortadan kaldırmış ahlaksızlaktan, bencillikte kendi kendiliğinden yok olacaktır. Bir insan, insan cemiyetinin, içtimai ahlakın, karşılaştırılmış yaşaman mecburiyetinin ne olduğunu bilirse, yüksek bir ahlak seviyesine çıkmış demektir.120

119 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-3., s.21-22.
120 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-3., s.25-28.
Ona göre, şahsi menfaatlerle sosyal menfaatlerin uzlaştırma olması, ahlakın ilk ve son sözüdür. İnsanlık bu şekilde yerleştirirse, insan cinsi layık olduğu seviyeye çıkmış olur. Büchner’in iddia ettiği gibi en büyük günahkarlar, şahsi menfaatlerini toplumun menfaatlerinden ve genel kanunların üstünde görenlerdir. Bu gayeye ulaşmak için yeni bir hükümet şeklini, yeni iktisadi ve sosyal kanunlara ihtiyaç vardır. Gelecekte bu düşünce hakim olacaktır.121

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

CELAL NURİ İLERİ’NİN İçtimaı Hayata Bakışı

A-) Felsefe ve Felsefecilere Bakısi


121 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-3., s.28-29.

Ona göre filozoflar, bu düşünceleriyle insanların fikrini uzun zamanandan beri yormuş ve onları fenle uğraşmaktan alkışmıştır. Günümüzde, Kant ve Hegel vari felsefelerin ortaya çıkmasına imkan olmadığı gibi, nazariyeleri de kesinlikle mahkum olmuştur. Felsefi spekülasyonlar, insan düşünsesini gerçekle yaklaştırmaya ondan uzaklaştırılmıştır. Bu nedenle felsefe, anlaşılmasız zor, karanlık ve örtülüdür.123

Son dönem filozofların tamamı, uzun çalışmalarından sonra felsefenin hiç olduğu ispat edecek sonuca ulaşmışlar ve bu “hiç”leri önemli keşifler diye açıklamışlardır.

Celal Nuri’ye göre cinnet, felsefenin süt kardeşimdir. Her türlü felsefede biraz cinnetin yeri vardır. O, bu görüşlerini ispatlamak için bazı filozofların özel hayatlarından örnekler vermekte, tımarhanede olduğunu söylediği Niçce’nin hastalığını esnasındaki sözlerinden bazılarını nakletmektedir. Felsefeyi bir yerde (fennin fizyolojisi) diğer bir yerde ise (fennin şiiiri) diye tarif etmektedir.124

aa-) Materyalizm

122 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-ı-, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, h.1331, s. 17-18. 
123 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal, Mesail-i Fikriye, s. 18-19, 
124 Celal Nuri, a.g.e., s.20-23.


126 Süleyman Hayri Bolay, Türkiye’de Ruhçu ve Maddeci Görüşün Mücadelesi, II. Baskı, İstanbul, 1979, s.117.
127 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-1-., s.39.
fikirleri arasında bir fark yoktur. Burada dikkat edilecek husus, Celal Nuri’nin parantez içindeki izahlarında materyalizmi onaylayan ifadeleridir.128


Celal Nuri, “Materyalizm” kelimesinin hoşuna gitmediğini, materyalizmin isiminde bir fenalıktı olduğunu belirterek, madde denince, çoğunlukla ruhsuz bir ceset akla geldiğini söylemektedir. Ona göre Türkçe “maddi” gerek Frenkçe materyal kelimeleri bir ölçüye kadar sertlik ifade eder. Ancak Büchner ve diğerlerinin yapmak istedikleri felsefe bu değildir. Bu filozoflar, madde ve kuvvetten ve onların çeşitli şekilde görünüşlerinden ve tekamül sonucu olarak hayat, zeka, deha gibi mükemmelikler meydana getirdiklerinden bahsetmektedir.129


Celal Nuri’ye göre materyalistler, evrenin kendiliğinden oluştuğunu, bütün olayların ilk sebeplerinin birer sonucu olduğunu, tüm olayların değişmez kanunlara bağlı olduğunu kabul ederler. Bu kanunlara aykırı hiçbir olay olmaz demektedirler. Ona göre, doğa üstü olaylar olarak düşünülen şeylerin ası, yeterli gözlem yapılmaması veya yanlış anlaşılmış şeyler, zihin karışıklığı sonucunda

128 Bolay, a.g.e., s.117-118.
129 Celal Nuri, _Tarih-i İstikbal-I_., s.36-39.
130 Celal Nuri, _Tarih-i İstikbal-I_., s.50.
görülen hayaller, kuruntular, mutasavvıfane görüşler, papaz şaklabanlıklar, veya spiritüализmde medyumların hokkabazlıklar gibi şeylerdir. 131

Müslüman kesim ise Celal Nuri’yi, İslamiyet’in savunucusu görüntüsü altında materyalist kavramları getirmeye çalışan bir düzenbaz olarak suçlamaktadır. O, Tarih-i İstikbal adlı çalışmasında islimi ilkelerin eninde sonunda tabiat yasalarının kabulüne varacağı fikrini savunur. Bu nedenle O, muhafazakar İslamiyet anlayışı adına konuşan Şehbenderzade Filibeli Ahmet Hilmi ile tasavvufça Sünniliğin sentezini savunan İslail Fenni (Ertuğrul) tarafından eleştirilmiştir. 132

ab-) Sosyalizm

Celal Nuri, h.1330 senesinde yayımlanan “Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniye” adlı eserinde sosyalizmden bahsetmektedir. O, sosyalizm tetkik etmeyeceğini, aleyhinde, lehinde bulunmayacağını, maksadının, sosyalizmin yerin değiştirilmesi için ilk çevreyinde fevkalade önem kazandığını, hemen hemen şu beş on sene sonra Avrupa ve Amerika’da iktidar haline geçmektedir. 133

Celal Nuri, o günlerde sosyalizmin işlerini yoluna koymuş, heybetli bir kuvvet teşkil etmiş görüldüğünü, muntazam sendikalar, federasyonlar ile dünyanın değişik yerlerinde kısa süre içinde bir anda iş birikmaları hükümetleri perişan etmeye muktedir olduklarını söylemektedir. 134

O, meşhur bir sosyalist hatibin bir kitabından okuduklarını anlatır. Bir kuşun, bir civcivin meydana gelebilmesi için önce yumurtaya, yumurtanın içinde de bir olgunlaşma evresi geçirmesi gerekir. Bu aşamadan sonra kuvvet kazanan gagası, burnu ile yumurtayı kırıp dışarı çıkararak varlığını ortaya koyar. Sosyalistler de bunun gibi bir gelişme devresi geçirmektedirler. Teşkilatlarını düzenlemekte olup zamanı geldiğinde yumurtanın içinde çıkan kuş misalı, bir ihtilaal yapacaklardır. Biraz zor ve şiddet gösterecekler, nüfuz ve iktidarı, devlet ve iktidarı ele alacaklardır. 134

Celal Nuri’ye göre, sosyalistler, artık var olan yönetim usullerinin eskidğini, çürüdüğünü geleceğin mutlu günlerini sağlayamayacağını  iddia

131 Celal Nuri, Tarih-i İstikbal-I, s. 39-41.
132 Şerif Mardin, a.g.e, s. 225-226.
133 Celal Nuri, Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniye, İstanbul, 1330, s.186; Celal Nuri, Ittihad-ı İslam, s.287.
134 Celal Nuri, Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniye, s.186-187.
etmektedirler. Bunu da bazen silah kullanarak bazen de kargaşা çıkaranak ispata çalışmaktadırlar.


Almanya'da ve Fransa'da sosyalistler, Fas meselesinin devam ettiği uğursuz senelerde sürekli hükümete muhalefet ve her yerde, bakanları tenkit, tezyif etmişlerdir.135

Siyasetin bir dereceye kadar geleceği keşfetmek olduğunu söyleyen Celal Nuri'ye göre, geleceğin güçlerini şimdi incelemek ve meselenin iç yüzünden dikkatlice araştırmalıyız ki, yakın gelecekte kimlerle hareket etmek gerektiğini karar verelim. Fransa'da on, on beş seneden beri radikal sosyalist denilen ve açıktan açığa sosyalistliğini ortaya koymayan bir iktidar vardır.136


Dünyannın her yerinde ve sanayi olmayan Türkiye’de bu cereyanı benimsemiş kimseler vardır. Sosyalistlerin hepsi de geleceği güvenle bakmakta ve çok çalışmaktadır.

İtalya’da bile, bütün halk, beş büyük altı ay önce Trablusgarb işgaline sevinirken, sosyalistler, birçok engele rağmen buna karşı çıkmışlardır. Bunların bu cesaretleri pek anlamılır. Sosyalistler, emperyalist ve sömürgeci politikaları kabul etmemişler, emperyalizme karşı isyan etmişlerdir.137

135 Celal Nuri, Tarih-i Tedenniyat-i Osmaniye, s.188.
136 Celal Nuri, İttihad-ı İslam, s.285-286; Celal Nuri, Tarih-i Tedenniyat-i Osmaniye, s.184.
137 Celal Nuri, İttihad-ı İslam, s.286-287.
Celal Nuri, sosyalistlerin gelecekte iktidarı eline geçireceğini, sosyalistlerin nüfuz ve kudretini, kendisine taraftar olanların sayısı artıklaştığını söylemektedir. Ona göre, med ve cezr halindeki dallara karşı gelebilecek bir kuvvet olmadığı gibi sosyalizmin bu ilerlemesi karşısında durabileceği hiçbir kuvvet, hiçbir fırka bulunmamaktadır. Diğer farklılar, her yerde eski, sönmüş, pörsümüş, başarısızlığa mahkum olmuştur. İstibdat yönetimlerinin nüfuz ve iktidarını hürriyet ve meşrutiyete biraktığı gibi diğer farklılar, hükümeti sol farklılar teslim etmektedir.138

Ona göre, Osmanlı yönetimi, hükümet, bu cereyanı kulağın tıkamamalıdır. Bu hareketi genel olarak ciddi bir şekilde incelemek gerekir. Gelecekte kimlerle ne gibi düşünceleriyle işimiz olacağı simdiden bilemiyoruz. Osmanlı’nın varlığının aleyhinde bulunun, Osmanlı’nın birliğini bozmayan bazı güçler bugün var olduğu gibi, gelecekte de olacaktır. Bu nedenle Osmanlı, gelecekte ne gibi farklıların, toplumu kendi aleyhine muhalefet etmeye yönlendireceğini açıkça bilmelidir.139

Celal Nuri, Avrupa’nın bugünkü sosyal ve siyasi durumundan sosyalistler ve Müslümanların rahatsızlık duyduğunu, bu nedenle de bu iki cereyanın birbirini tarihi birbirine destek olması gerektiğini anımsaktadır. Ona göre İslamiyet ile sosyalizm arasında milliyetin reddi, genel kardeşliğin ilanı, faizin reddi gibi birçok ortak noktalar vardır. Her ikisi de Avrupa’nın bu günkü kötü durumundan rahatsız ve şikayetçidirler. İslam, ortak düşmanları uzaklaştırmak için, sosyalistlerle işbirliği yaptığı sosyalist olamayacağını gibi, sosyalizmde İslam ile işbirliği yaparsa onunda İslam’ı kabul etmesi gerekmez. Bu iki kuvvet ortak hareket ederse her iki de yeni bir güç ve önem kazanacaktır.140

Ona göre, Avrupa’da gayrı-müslim fakat esir ve mahkum çok sayıda millet vardır. Bunlar tpki sosyalistler gibi küskün ve muhaliflerdir. Sosyalizmin bu esir ve mahkum milletler arasında hızla ilerlemesi taktire karşı SND. Esir ve mahkum olan bu milletler, Avrupa’nın hemen her köşesindeki hallerinden umitsiz bir şekilde Avrupa’nın ciddi bir sükutuna hazırdırlar.

138 Celal Nuri, Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniye, s.189.
139 Celal Nuri, Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniye, s.190-191.
140 Celal Nuri, İttihad-ı İslam, s.291.
Zira İslam aleminde ve Avrupa haricide Avrupa’dan şikayetçi olan yüz milyonlarca insan vardır. Bunların hepsi Avrupa’nın aleyhinde olup orduları oluşturmaktadırlar.

Müslümanlar, Avrupa’ddaki Hıristiyan küsküler, Avrupa dışındaki gayr-ı müslim küsküler ve Avrupa’ddaki sosyalistler doğal ve ciddi müttefiktirler. Bunlar arasında bağlantının kurulması, geliştirilmesi, toplantılar yapılması, ortak bir yayın yapılması hepsinin üzerinde anlaşılabilecekleri fikirlerin duyurulması gereklidir.


B-) Büyük Olaylara Bakışı

ba-) Osmanlı İmparatorluğu’nun Durumu ve Çöküş Nedenleri


O, Osmanlı İmparatorluğu’nun çöküşünü tarihin en önemli, merak uyandıracak olaylarından biri olarak niteler. Yöneticilerin bu konuyu ihmal etmelerinin, kendisinde bu kitabı yayınlanma hususunda cesaret uyandırdığını söylemektedir.

141 Celal Nuri, İttihat-ı İslam, s.294-295.
142 Celal Nuri, Devlet ve Meclis Hakkında Musahabeler, s.167-181.
Ona göre Osmanlı İmparatorluğu’nun gerileyiş ve çöküşünün gözle görülen, kolayca anlaşılan tarafları, son asırlarda Avrupa’daki memleketlerin önemli bir kısmını, Macaristan’ı, Kırım’ı boşaltarak Anadolu’ya doğru geri dönmesidir. Ayrıca bu çöküşün gözle görülmeyen ve kolayca anlaşılamanın bir yönü de vardır. Bunlar çöküş sağlayıp sebeplerdir. Celal Nuri, Osmanlı İmparatorluğu’nun çöküşünü sağlayan nedenleri sekiz maddede toplamaktadır. Bunlar:

1. Dahili tesirler,
2. Unsuri tesirler,
3. İdari tesirler,
4. Mali tesirler,
5. Fikri, hissi, terbiyevi tesirler,
6. Dini tesirler,
7. Hususi tesirler,
8. Harici tesirlerdir.  


Ona göre Osmanlı’nın gerilemesinde, doğunun genel olarak gerilemesinin, Asya ile olan ilişkisini etkisi vardır. Avrupa toplumu, Asya

toplumundan birkaç asr önce menkulatla ilişkisini kesmiş, içtihat devresine girmiştir. Avrupa’da ticari ve iktisadi kurallar değişmiş, çalışma şekilleri yeni bir hal almıştır. İktisadi ve sınıai ilerlemenin olduğu yerde ilim ve fikir alanında da ilerlemeler olmuştur. Şark özellikle Asya, Avrupa’dan tamamıyla farklı şartlarda yaşamış, menkulat, istibdat, keyfi idare ile yönetilirken batı bunları ortadan kaldırmış, ilerlemiştir.145


---

146 Celal Nuri, a.g.e., s. 19-21.
147 Celal Nuri, a.g.e., s. 87-91.
istibdat da bundan kaynaklanmıştır. Devletin askerliğe dayanması, askerliğe önem verilmesi sebebiyle Osmanlı’da, sanata ve ticarete önem verilmemiştir.148


Hristiyanlık ve Yahudilikte din ve dünya işleri birbirinden ayrılmış, fakat İslamiyet’te ahiret hükümleri ile dünya hükümleri ayrılmamıştır. Fikir hürriyetinin olmayışı, din ve dünya işlerinin birbirinden ayrılmaması, gerileme ve köküsi hazırlayan sebeplerdir.151

Tanzimat, 1876 I. Meşrutiyet ve 1908 II. Meşrutiyet döneminde sosyal ve iktisadi alanlarda bazı yenilikler yapılmıştır. Ancak bunlar yapılırken ne yapıldığının farkına varılmadan, iyi düşünülmeden yapılmıştır. Bu

148 Celal Nuri, Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniye, s.75-85.
149 Celal Nuri, Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniye Mukadderat-ı Tarihiye, s. 169-172.
150 Celal Nuri, Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniye, s. 86-88.
151 Celal Nuri, Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniye Mukadderat-ı Tarihiye, s.160-165.
değişikliklerden bazıları da hatalı uygulamalar doğurmuştur. Ülkede azınlıkların sayısı fazla olmaları ve batılılarca da harekete geçirilmeleri, zaman zaman ayaklanma ve çatışmalara neden olmuştur. Bu isyanlarda, yönetim yanılış uygulamaları kadar, Avrupaların karıştıkları da etkili olmuştur.152

Celal Nuri batılılaşmaşı Osmanlı için tek kurtuluş çaresi olarak görmekteidir. Rusya, Japonya ve Amerikanın bâtılılaşmasını örnekler anlatarak Osmanlı'nın da bu yolu tercih etmesinden başka çare olmадığı dile getirir.153

bb-) Birinci Dünya Savaşı

İngiltere, Fransa, Rusya ve Almanya’nın katıldıkları Berlin Kongresi (13 Haziran 1878)’nden, 1911-1912 Trabulusgarb ve 1912-1913 Balkan Savaşılarına kadar, Osmanlı Devleti, bir barış dönemi yaşamıştır.154

II. Meşrutiyet döneminde, İttihat ve Terakki, Osmanlı Devleti’nin kurtuluşunu Türkçülük politikasında görmekte ancak, bu durum gayri Müslümanları tahrik etmektedir. Trabulusgarb Savaşı ile Kuzey Afrika’daki son Osmanlı toprağı, I. ve II. Balkan Savaşıları ile Meriç nehrine kadar bütün Rumeli toprakları kaybedilmişdir. Bütün bu gelişmelerin sonunda, Osmanlı Devletinin bittiğini inanarak, İngiltere, Fransa, Rusya ve İtalya Osmanlıyı paylaşmaya karar vermişlerdir.155

Celal Nuri, gerek Atı Gazetesinde, gerekse de İdkam Gazetesinde Birinci Dünya Savaşı ile ilgili çok sayıda makale yayılarmıştır.156 Bu makalelerinde savaşın sebepleri, Almanya ile olmasa gereken ittifak, savaş girişimiz, savaşın seyri, savaşın sonucunun doğurduğu değişiklikler bazen tekrar edilerek, bazen çelişkilere düşülmek yazılrmıştır.

Celal Nuri’ye göre harpten önceki Avrupa’nın iktisadi ve sosyal yapısında kargaşa, anarşı hakimdir. İngiliz-Alman, İngiliz-Osmanlı menfaatleri uyuşmamakta, ihtilaf, mücadele ortaya çıkmaktadır. Bu inkar edilemez gerçeklik savaşın sebeplerinden biridir.

152 Celal Nuri, a.g.e., s.106-108.
153 Celal Nuri, a.g.e., s.412.
154 Türk İstikbal Harbi -I-, s.5.
155 Türk İstiklâl Harbi, I, s.6.
156 Celal Nuri, “Muharebe-i Umumiyenin İflası ve Tereddisi” Atı, nr.41, 10 Şubat 1918, s.2. Üç yüzün üzerinde makalesinin olduğunu ifade eder.


158 Celal Nuri, “Bulgar, Osmanlı İttifakı”, *Atı*, nr.163, 12 Haziran 1918, s.1-2.
emellerimizin gerçekleşmesinde yardım etmeliyiz. Güçlü bir Osmanlı, Almanların yükselişine yardım eder.160

Amerika Birleşik Devletlerinin 1917 yılında İtilaf Devletlerinin yanında savaşa girmesi savaşın seyrini değiştirmiştir. Müttefiklerimizin batı cephelerinde mağlup olduklarını haberleri, zafer umudu üzerine kurulan hayalleri birer birer yıktmıştır. Artık Osmanlı Devleti, kaybettiği toprakları geri almak değil, “mevcudiyeti muhafaza” için savaşmaktadır. Savaşı başında Rusya’nın biteceği nasıl hesap edilememişse, savaş bölgesine uzaklığı, askeri bakımdan tecrübesiz, henüz yeni bir devlet olan Amerika Birleşik Devletleri’nin itilaf devletlerinin tarafında savaşa gireceğini de hesap edilmişmiştir.161

Celal Nuri, Eylül 1918’den itibaren artık Almanlar ile yapılan ittifakın övülmesi değil de geçim zorlu, asayışın kalmaması, suistimaller üzerinde durur. Bu tür konularda eski yazılarında da rastlanır, fakat bu dönemde bezginlik, umutsuzluk görülmektedir.

Almanların, Osmanlı Devleti’ne haber vermeden gizlice, Ruslarla Brest-Litovsk anlaşımasını imzalamaları, Celal Nuri’de Almanların samimiyetine karşı şüphe uyanmıştır. O, bir devleti kurarak yollu başkalarıyla yaptığı ittifakları gerçek “devletin kendi kuvvet ve hayatiyeti” olduğunu inanmaktadır.162


c) Mütareke ve Milli Mücadele

11 Kasım 1914’de Karadeniz’deki Rus liman şehirlerini bombalayarak ittifak devletleri yanında girdiğimiz I. Dünya Savaşı esnasında, Bolşevik ayaklanması ile Rusya’da yeni hükümet kurulmuş, Lenin başkanlığında kurulan

160 Celal Nuri, “Biz Harbe Girmeseydik-Bizim İstediklerimiz” Atil, nr. 166, 15 Haziran 1918, s.2
161 Celal Nuri, “İcmali Ahval”, Atil nr. 219, 10 Ağustos 1918, s.2.
163 Celal Nuri, “Yeni Diplomasi”, Atil, nr. 275, 12 T. Evvel 1918, s.1.
Bolşevik hükümeti savaştan çekilmiştir. Avusturya-Macaristan İmparatorluğu’nun savaş son verme teşebbüsleri ardından, Bulgaristan 29 Eylül’de mübareke imzalayarak savaş son vermiştir. Almanya’nın da barış teşebbüsleri üzerine, Osmanlı Devleti, 30 Ekim 1918’de İngiltere temsilcisi Amiral Caltrophe ile Osmanlı Devleti heyeti başkanı Rauf Orbay Bey aracılığıyla, Mondros Mübarekkesini imzalamıştır.164 Şartları çok ağır olan bu mübareke, bir barış anlaşması olmaktan öte, Osmanlı Devletine son veren bir anlaşma görüntüsü vermektedir.

Celal Nuri Rusya, Avusturya-Macaristan ve Osmanlı Devletinin değişime ayak uyduramadıkları için yıktıklarını, genelde bütün insanlık aleminin özelde de bizim yeni bir mukadderata doğru gitmekte olduğunu vurgulamaktadır.165


Birinci Dünya Savaşında, Osmanlı Devleti, ağır borç yükü altında girdiğini söyleyen Celal Nuri’ye göre bu ağır borç yükü altında ekonomik tedbirlerle kalkmak mümkün görünmemektedir. İttihat ve Terakkinin ipleri kopardığı İngiltere, siyasi vesilelerle bize, devletimizi, hükümetimizi “esasat-ı cedide muktezasınca tanzim” etmemiz karşılığında nefis olursa borç yükünden kurtulabiliriz. Osmanlı Devleti, yani başında meydana gelen savaşlardan, kötü gidişattan olumsuz etkilenmekte bu nedenle de umumi bir barışa ihtiyaç duymaktadır.166


\(^{167}\) İleri, nr. 228-610, 21 Eylül 1919, s.1.  
\(^{168}\) İleri, nr.631, 12 t. Evvel 1919, s.1-3.
yine sadr-ı millete intisab eder, binaenaleyh mahiyeti, İttihat ve İtilaf Cemiyetlerinin hüviyetlerinden vücutu külliye ile ayrılır.”169 demektedir.


Celal Nuri, Kuva-yı Millyenin firka, siyaset ve ihtirasların üstünde tutulmasını gerektirdiğini, Kuva-yı Milliyeyi inkar edenlerinde ya “meyus” ya da “hain” olabileceğini belirtir.171


Kuva-yı Milliyе’nin vazaiî mêşrûyet ve istikbal pervanesi şimdi Meclis Mebusan’a müntakil oluyor. Meclis de, Allah için söyleyeyim, namus-ı milliyi muhafazaya kadır olacak derecede bir salabet peyda ediyor.”172

170 Celal Nuri, “Faksion Zihniyeti” Ileri, nr.648, 19 T. Evvel 1919, s.1-2.
171 Celal Nuri, “Feniks Kuşu-Türk Milliye” Ileri, nr.653, 3 T. Sani 1919, s.2.
Celal Nuri, 16 Mart 1920’de İstanbul’un işgalinden sonra tutulunarak yaklaşık iki yıl kalacağı Malta adasına sürgüne gönderilir. 3 Kasım 1921’de Malta’dan İstanbul’a döner. Oradan da Ankara’ya geçer.


bd) Mandacılık


Celal Nuri, bir tek devletin mandası yerine, batılı devletlerden demokratik bir idare kurmak ve iktisadi bakımdan ülkemizin gelişmesi konusunda yardımcı olmalarını ister. Ona göre, köylümüz, şehirлимiz, işçimiz, esnafımız bozulmamış

174 İleri, nr. 1446, 10 Şubat 1922, s.1.
olup, iyi bir idare ile kendisine yol gösterenlerin bulunması halinde, Türk millentinin başarıya ulaşacağına inanmaktadır.176

“Onun manda konusundaki fikirlerinin özü, bir tek devletin mandası yerine birçok batılı devletten, daha ziyade demokratik bir idare kurmak ve iktisadi bakımından gelişmek hususunda bize yardımcı olmalarını istemekten ibaret olur. Türk milletinin bozulmaması unsurları na dayanan bir hükümet, kendisine yol gösterenlerin bulunması halinde bu maksada ulaşabilir.”177

be) Cumhuriyetin İlanı

Celal Nuri, Osmanlı Devleti döneminde yapılması düşünülen yenilikler konusunda görüş ve düşüncelerini dönemin gazete ve dergilerinde yayımlamıştır. İttihat-ı İslam, İttihat-ı Anasır, Saltanat ve hilafetin sağlamlaştırılması, gibi konulardaki düşünceleri I. dünya savaşının sonu erdiği günlerde değişmeye başlamıştır.

O, Türk milletinin, padişahların, son zamanlarda da İttihat ve Terakki partisinin baskı yönetiminden bıkışını, oligarşik sisteme karşı olduğunu, “milletin oyu kanundur” diyerek bunun serbestçe uygulanması taraftarıdır.178


Celal Nuri, “cumhuriyet fikri’nin doğuda ve batıda benimsendiğini, Türklerin de bunu alışkıldığını söyler. Ona göre, kula kul olmak ve maziye çivili kalmak

176 Celal Nuri, “Manda, Politik Tevliyet-i Siyasiye”, İleri , nr. 180- 562, 1 Ağustos 1919, s.1-2. Birkaç gün daha yazar
177 Recep Duymaz, Celal Nuri İleri ve Ati Gazetesi, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Basılmamış Doktora Tezi) İstanbul, 1991, s.49.


Cumhuriyetin ilan kararını alıncı Büyük Millet Meclisi oturumunda Kanuni Esasi Encümeni Mazbata Muharriri sifatıyla hazır bulunan Celal Nuri, bu otumdaki ilenimlerini “Türkiye Cumhuriyeti ve Türkiye Cumhuriyeti Reisi” başlıklı yazısında anlatmıştır.182 Celal Nuri’nin, İleri gazetesinde önceki dönemlerde yazdığı makalelerde Hilafet ve saltanat konusunda son derece saygı bir dil kullanırken 26 Şubat 1924 tarihinde yayımlanan “Hilafet ve Alem-i İslam” başlıklı yazısıyla görüşlerini değiştirdiği görülmektedir. Hilafeteayaran tahsisatın türkün zayıf omuzlarına yüklenen ağır bir yük olduğunu, halifenin sadece Türklerin halifesidir olduğu fedakarlığı da sadece yeni Türkiye Cumhuriyeti Müslümanlarının yapmasının mümkün olmadığını ileri sürmüştür.183

Celal Nuri’nin 1924 yılında Cumhuriyet’e dair yazdığı yazılarda iki temel çizgi görülmektedir:

“1. Cumhuriyetin bizce yeni bir rejim olmasından hareketle onu çeşitli yol herden yuvaatarak bünüyemize uydurmak, yerleştirmek.

180 “Hakimiyet bila-kayd u şart milletindir”, “İcra kudreti, teşri salahiyeti milletin yegane hakiki mümessili olan Meclis’e temessül ve temerküz etmiştir.”
181 İleri, nr.2012, 27 Eylül 1923, s.1-2.
182 İleri, nr. 2047, l T. Sani 1923, s.1.
183 Celal Nuri, “Hilafet ve Alem-i İslam”, İleri, nr. 2164, 26 Şubat 1924. s.1.
2. Muhaliflerine karşı Cumhuriyeti müdafaayi etmek.”\(^{184}\)

\[\text{bf) Türk İnkılabı}\]


İnkılabımızın seyri anlayabilmek için memleketimizin coğrafi durumunu, irkıımızi ve irkıımızı kabiliyetlerini araştırmak mecburuyetindeyiz.\(^{185}\)


Celal Nuri, İnkılabımızı güçlü birkaç amili şu şekilde sıralamıştır:

“1-Zamanın bu hakikate milleti ikna etmesi,

\(^{184}\) Cemil Bağlama, *Bir Geçiş öneni Aydınlı Olarak Celal Nuri (İleri) ve Görüşler*, İstanbul, 2000, (Basılmamış Doktora Tezi), s.196.

\(^{185}\) Celal Nuri, *Türk İnkılabı*, Suhulet Kütüphanesi, İstanbul, 1926, s.6-9.
2-Tanzimat-ı Hayriye’den, hatta daha evvellerrinden, bilhassa yeniçeri taifesinin ilga edildiği günden beri Türklerin İstihrazatı, milliyetin inkişaf ve daha doğrusu akide-i milliyete ihtidarları,

3-Zemin ve zamanı mümkün bulup meydana atan büyük bir zatın bütün bu harekata riyaset etmesi.”


Halbuki Türk inkılabından önce, müstakil bir Türk devleti yoktu. Türk inkılabıyla Osmanlıların parçalanıyor, tarihe karışiyordu. Boylelilikle hem Türk milleti müstakil bir devlet olarak yeniden doğuyordu hem de Türklerin siyasi tarzları, sosyal tarzları değişmişti. İnkılap bir değil iki netice doğurmuştur. 186


Ona göre İnkılabınız, “ittibai” yani orijinal hiçbir mahiyet arz etmeyen bir inkılabtır. Türklere bu inkılabla düşündüğe , yaşayışta, eğitim ve yönetim şekillerinde dünyaca bu zamana değişen bilinmeyen yeni bir tarz ortaya koymamışlardır. Türklere bu inkılabla, üç yüz seneden beri bağlı olduğu şarık idare
ve fikir usullerini terk ederek var olan medeniyetlerden birini, düşüncesine, irfan ve idare usullerini benimsemiştir.187


Celal Nuri’ye göre, Türk inkılabında şu üç gelişme yalnız hususı tarihimizden öte umumi tarihi için de önemlidir.

1- Hıristiyan olmayan bir millet, tarihte ilk defa olarak Avrupa medeniyetini kabul ediyor. Yani Avrupa düşüncesi, Hıristiyanların kontrolünden çıkılmıştır.

2- Tarihte ilk defa bir İslam topluluğu, itikatta aynen İslam esaslarını koruduğu halde, dünya hükümlerinde, işlerinde serbest hareket ediyor.

3- Tarihte ilk defa, Orta Asya menşeli bir millet oradan gelip Batı Asya’ya yerleşen, Asya’nın sosyal ve tarihi kaderinden ayrılan bir millet oluyor.189

Celal Nuri, Türk İnkılabı adlı kitabında, inkılab muhalif olanlara cevap verir. Bedhah tenkitlerde ilmi bir kiymet tasavvur etmediğinden onları bir tarafta bırakır. İnkılaplara muhalif iki fıkre cevap verir.

Bunlardan birincisi, tekamül taraftarı olan, Gustave Le Bon’un mesleğine uyanlarının itirazlardır. Onlara göre:

“Mazi ve ananesi olan, bin, iki bin yıllık yaşamış tarzı olan bir millet günün birinde bütün maziden, ananeden, alışılmış hayat tarzından vazgeçmesi

187 Celal Nuri, Türk inkılabı, s.85-90.
188 Celal Nuri, Türk inkılabı, s.89-90.
189 Celal Nuri, a.g.e., s.130.
doğrumudur? Eğer tekamülle inkıyat edilseydi teceddüdat daha esaslı olurdu. İnkılaptaki istical, ona bir tevakkıyat izafe eder. Özellikle inkılapta bir şemme-i şahsiyet vardır.”


İnkılaplara yöneltilen ikinci itiraz da şudur:

“Türkler, Ari ve Nasrani değillerdir; kendilerinin Yunan ve Roma medeniyetlerine de nispetleri yoktur. Bu takdirde Türkler Ari ve Nasranilerin Yunan ve Roma irfanı üzerine muesess medeniyetleri ile nasıl muvaneset ederler?”

Celal Nuri bu itiraza ise şöyle cevap verir:


Bu iki sahada ancak gelişmeye ihtiyaç vardır. İnkılabımızı gelişme takip etmelidir. Çünkü inkılap maziyi yıkar, tekamül ise geleceği inşa eder.190

C-) Sosyal Hayata Bakış

ca-) Osmanlı İmparatorluğu’nda Eğitim ve Öğretim


O, kendi ruhi yapımıza uygun metotları belirleyip uygulamamız ve okullarımızdaki, milli eğitim bakımındaki karışıklıklara bir son vermemiz gerektiğini savunur.192

Celal Nuri’ye göre bütün vatandaşlar okur yazar yapmak, manevi seviyelerini yükseltmek milli sermayedir. Bu yapılar halka gerekli olan bilgiler verilmeli, boş şeyler verilmemelidir.193


190 Celal Nuri, *Türk İnkalabı*, İstanbul, 1926, s.239-247.
Ona göre, eğitim, ciddi bir şekilde Avrupa bir kafa ve yine Avrupa metotlarla oradaki uygulamalarдан tecrübe ile faydalanlığı takdirde belki bir süre sonra semeresini verecektir.\(^{194}\)


cb-) Osmanlı İmparatorluğu’nda Kadınların Eğitimi, Evlenmesi

Celal Nuri, kadın meselesi üzerinde önemle durmuşdur. Kadın meselesiyle ilgili bir çok yazı, ayrıca konu ile ilgili “Kadınlarımız”\(^{196}\) adlı müstakil bir eser yazmıştır. Bu kitapta kadının tarihi, kadının tarihte ve muhtelif memleketlerde durumu, eğitimi, evlenmesi, boşanması, örtünmesi, Müslüman memleketlerde ve bizdeki kadının durumu, sosyal hayatta aile konularını ele almaktadır. İslamiyet’in, bir nemet olan kurallarının izin verdiği ölçüde, gösterdiği kolaylıklarla İslam milletine uygun bir surette kadın meselesini halletmeye çalışacağını söylemektedir.\(^{197}\)

Celal Nuri’ye göre, kadınları gelişmemiş milletler, gelişmiş millet olamazlar. Kadın esir, eksik ve bir mal değildir. Yaratıcı onu erkeğin yardımcıısı, hayat arkadaşısı olmak üzere vücudu getirmiştir. İslamiyet’te onu öylece telakki etmiştir. Akıl ve mantık, ilim ve irfan, tekamül üzerine kurulan bir din, kadın

\(^{194}\) Celal Nuri, a.g.e., s.195-196.
\(^{195}\) Celal Nuri, Tarihi İstikbal-2., s.194-199.
\(^{196}\) Celal Nuri, Kadınlarımız, Matbaa-ı İctihad, İstanbul, H.1331.
\(^{197}\) Celal Nuri, a.g.e., s.6.
konusunda başka türlü bir tutum içerisinde olamazdı. İstibdat ve cehalet İslamiyet’in kadına verdiği hukuku görmemiş, kadını basit bir dereceye indirmekle aileyi, çocukları, toplumu, İslam milletini mahvetmiştir.


198 Celal Nuri, Kadınlarmız, s.8-13.
Bir erkeğin kadını kendisinden küçük görmesi züldür. Fizyoloji noktasından kadının insanlık vazifesi erkeğe nispetle daha büyükür.199

cba-) Kadının Teribiyesi


Ona göre, bu açıdan kadın, önce bir mürebbiye, bir pedagogdur. Kadınlarımızın çoğu, ülkemizin acilen gerekli çocuklar nasıl yetiştirilmeli; iyi bir nesil nasıl oluşturulur; sağlıklı bir nesil psikolojik ve pedagojik olarak nasıl yetiştirilebilir gibi hususları bilmelidir. Bu konu şehirlerde, köylerde zengin ve fakir tabakalarda ayrı ayrı düşünülmesi gereken bir konudur.

Her insan gibi kadının da kendisi için yaşadığı söyleyen Celal Nuri, kadına, hem kendi mutluluğu için hem de gelecek nesil yetiştirmek için gerekli bilgileri ciddi bir şekilde vermek gerektiğine inanmaktadır. Ona göre, bin seneden beri atavizm, onların mefkuresinde büyük kabiliyetler bırakmamıştır. Bu nedenle kadınlara özel bir terbiye verilmelidir. İsviçre veya Amerikanın programlarını aynen kabul edemeyiz, çünkü o milletlerden farklıdır.201

Celal Nuri, çocukların yetiştirilmesinde yabancı mürebbiyelere pek güvenmemekteidir. Ona göre yabancılar, hiçbir yerde mürebbiye olmamalıdır. Çünkü terbiyede bir milli gaye vardır. Büyük Petro Rusya’da ışlahat yaparken

199 Celal Nuri, Kadınlarımız, s.14-16.
200 Celal Nuri, Kadınlarımız, s.118-119.
201 Celal Nuri, Kadınlarımız, s.119-121.
buna dikkat etmeliyiniz. Biz de bunu iyi düşünmeliyiz. Sıradan bir Alman veya Fransız mürebbiye bizim milli gayemizi bilmez, bilse de derslerinde buna dikkat etmez. Çocukluk önemli bir dönemdir. Çocukluk döneminde öğrenilen ve kazanılan davranışlar, kişilik ve karakter kolay kolay değişmez. Bundan dolayı ilkokul çağlarındaki eğitim, daha sonraki yıllarda eğitimin çok daha önemlidir.


Ona göre toplum olarak, ülkemizde gösteriç iç için yapılan iyale değişiklikleri hep zararını gördük. Kadın meselesini çözmemek için yabancı memleketlerin usullerini kopya etmek yanlış bir uygulama olacaktır. İslahımız bu türden değil de eğitim yoluya geçüştülmedir.202

CBC-İ İçtimaiyatta Aile


İnsanlarda aile tekamülte uğramıştır. İnsanlık tarihine batığımızda ilk zamanlarda çok sayıda aileler yoktu. Bir müddet sonra aile ortaya çıktı. Milletler ve irklar ortaya çıkınca aileler çeşitli tekamülte uğradılar. Ecdat, eşleri ve çocuklarıyla ormanda rasgele dolaşıyordur.


202 Celal Nuri, Kadınlarımız, s.122 – 126.


cbbc) Türk Toplumunda Aile

Aile kurumunun sosyal bir gelişme sonucunda meydana geldiğini söyleyen Celal Nuri, Türk aile yapısının Avrupa tarzı aile yapısına uyumadığını iddia etmektedir. Ona göre Avrupa’nın düzenli bir sosyal hayata sahip olması, onların aile yapılarının bir sonucudur. Bizim de toplum olarak ilerlememiz aile yapımızın Avrupalılaşmasına bağlıdır.

Celal Nuri’ye göre, aile ne kadar sağlam ve sarsılmaz esaslarla dayanışa millet de o derece kuvvetli olacaktır. Geçmişte Türk toplumunun aile kurumunu ihmal ettiği ifade eden sosyolog, kadının sadece güzellikine bakıldığını ve kadının bir mal gibi alınp satıldığını ileri sürmüş, bu durumun toplumu zayıflattığını altını çizmiştir.

Celal Nuri, eskiden erkeklerin zevkleri için çok sayıda kadın evlendiklerini ve bunlardan da çok sayıda çocuk dünyaya geldiğini söylemektedir.

203 Celal Nuri, Kadınlarımız, s. 77-83.


Celal Nuri, kendi yaşadığı dönemde önceki devirlerde aileden bulunan her şeyin erkeğe ait olduğunu ve hatta kadının bir mal olarak kabul edildiğini söylemektedir. O eski usuldeki aile ile ilgili olarak şu tespitleri yapmaktadır:

204 Celal Nuri, Kadınlarımız, s.129-137.

Ona göre, son zamanlarda evlilik şekilleri de eğilim göstermiş ve çok eşlilik ortaya kalkmaktadır. Boşanma konusunda da bir esas belirlenirse, aileye sahip olmak için, evlenme tarzını isteyen ve boşanma usullerini kanuna bağlamalıyız.205


Nisa suresinin üçüncü ayetinde, cahiliye döneminin sona ermesi için en fazla dört kadınla evlilik yapabileceğini bildirilmiştir. Ancak ayette adalet şartı vardır. Bu ayetten anlaşılabilir ki adalet şartını yerine getirmek zor olacağından tek kadınla evlenmek gerekmedektir.

Yine Nisa suresinin 129. ayeti aynı emri tekrarlamaktadır. Kuran ayetinden çokça şu anlaşılmaktadır: Bu hususta adaleti davranışlacık insan için çok zordur ve çok eşlikli yoktur denebilir.


Şeriatı korumakla memur, peygambere varış olan ulema, insanlığı, İslamiyet’i suistimallerden kurtarmalıdır. Bu gibi çirkin uygulamalarla karşı

205 Celal Nuri, Kadınlarımız, s.137-138.

cbd-) Örtünme Meselesi (Tesettür ve ihticab)


Celal Nuri, bizde, altmış yetmiş yıl kadar önce tesettüre riayet edildiğini şimdilerde ise nikapların iyice inceldiğini, setri zinet olarak kullanılması gereken feraşe ve çarşafların birer süs aracı olarak kullanılğını söylemektedir. Pelerinli son moda çarşaflarının, sayфиyeyle kullanılan renkli şemsiyelerin, süsten başka bir şey olmadığını belirtmektedir.


206 Celal Nuri, Kadınlarımız, s.139-148.
207 Celal Nuri, Kadınlarımız, s.195-196.
Celal Nuri, tesettür konusunda bir çok alimden, İbn Abidin’den, Şafi mezhebinin görüşlerinden, muteber fıkıh kitaplarından, Seyyid Muhammed Sadık Hasan Bahadır’ın görüşlerinden nakiller yaparak, konuyu izaha çalışır.

Ona göre Kuran-ı Kerim’de, fena gözle bakmak yasaklanmıştır. Bu emir erkek ve kadın içindir. İslamiyet, insanın yapısı bilgisi için erkekle kadın arasında eşit hüküm vermiştir. Kadının yüzünün açı olması, kadının bir çok açıdan gelistirecektir.208

O, kadının bir önce bulunduğu aşağı konumundan kurtaran sosyal ve iktisadi hayatın önüne girmesi istemektedir. Kadının sosyal ve ailevi problemlerinin çözümü için eştirimizin gerekliğini, evlenmede görücüksüz kültürün mutlaka terk edilmesi gerektiğini, küçük yaştan evliliğe izin verilmemesini, çok eşilik için kalırımı, kadının hukuki durumunun düzeltilmesi gerektiğini yazmıştır.

cc-) Hukuk, Devletler Hukuku


Kanunların simyavi (sahirli) bir kudreti olmadığını inanan Celal Nuri, bu hususta Gustave Le Bon ile aynı fikirdedir. Bir memleketi kanunla ihya etmek mümkün değildir. Böyle hareket etmek isteyenler insanların tabiatlarını, milletlerin mizacını bilmemektedirler. İngiltere’deki intizam ve inscamin sebebi kanunlar değil, var olan örf ve adetin muamelet ve ananelerin kanunla tespit edilmesidir. Bir memleketin ilerleyebilmesi için şu esasların bulunması gerekir:

cc- Hukuk, Devletler Hukuku

208 Celal Nuri, Kadınlarımız, s.196-201.
Irık seçkin niteliklere sahip olması, hissiyeti, siyasi, tabiati, terbiyesi, iklim, komşu memleketlerin siyasi ihtiraslarına galebe çıkalabilmesi. 19 ve 20. yüzyıllarda ticaretin hızla gelişmesi ile ticaret kanunları İslah edilmiş, ticaret hukuku gelişmiştir.


Dünyada her kaide değişir, insanlar, milletler gibi kanunlar, ihtiyaçlarda ihtiyarlar, eskir ve ölürler. Beşeriyet ise ölmez, çünkü, kanunlar, hükümler her an dek kalabilir. Kanunlar, hükümler her an dek kalabilir. Celal Nuri, Müslümanların istibdat dönemlerinden itibaren, şeriat kanunlarının kıyamete kadar süreceğini, insanların hallerini düzenleyeceğini söylediğlerini ancak uygulamadaki şeriat kanunlarının bunu yapamayacağını söylediğizde.


Ona göre modası geçmiş, eski fikirlerle ugraşmak bir fayda vermeyeceğinden, zamannızda spirtüalizm, materyalizm, monizm gibi felsefi ekollerine incelemek bunların insanla ne derecede uyuşmanki olduğunu ortaya koymak gerekir.USTERİNE durup düşünülmesi gereken asıl mesele budur.210


211 Celal Nuri, Havaic-i Kanuniyemiz, s.47.


Ona göre herkesin kabul ettiği fetih hakkı ile hakkı beka telif edilemez. Ancak bu ikisinden birinin hak olması gerekir. Hakki mevcudiyet var ise Kırım, Finlandiya, Lehistan,... hükümetleri varlığı sürdürmeliydi.

Bu hakkı hürmet edilseydi hiçbir devlet inkıraz etmezdi. Günümüzde bu hakkı korumak zordur. Hakki mevcudiyet ancak milletler arası hukukun devletler tarafından kabul edilmesi, haksızlıktan yana olmamaları ile olabilecektir. Her

212 Celal Nuri, Kendi Nokta-i Nazarından Hukuk-u Düvel, Müşterekül Menfaa Osmanlı Şirketi Matbaası, İstanbul, 1330h, s.4-5.
213 Celal Nuri, Kendi Nokta-i Nazarından Hukuk-u Düvel, s.11-12.
tekamül bir hakkı esasıdır. Her devlet bunu bilmeli, diğer devletlerin gelişmesine engel olmamalıdır. Ancak uygulama hiç de böyle değildir. Osmanlı hükümeti sayısız kapitülasyonlarla, yabancıların sürekli müdahalesiyle, Avrupa devletlerinin hakkında reva gördüğü türlü muamelelerle bu haktan mahrumdur. 1877 harbini açan Rusya, I. Meşrutiyetle elde edeceğimiz terakkiye engel olmuştur.214

Devletlerin hukuku olunca vazifeleri de bulunması tabiittir. Bu çerçevede bir devletin, diğer devletin hukukuna riayet etmesi, hürriyetine tecavüz etmemesi en esaslı vazifesidir. Bir devlet diğer devletin iç işlerine ve dış işlerine karşılamamalıdır.215

Bir devlet, diğer devletin uyruğunda bulunan dinsal kişiliğin himaye etmek için o devletin işlerine karşabilir mi? Bir Fransız yazarına göre Avrupa Hristiyan devletleri, Türkiye’de bunu uygulamışlardır. Ancak yabancıların müdahalesini gerektirecek bir durum yoktur. Gerçekte devletler, bunu bir siyasi silah gibi kullanmaktadırlar. Böyle bir hak olamaz, ortada bir zulüm varsa o fıkra çerçevesince bir müdahale olabilir.216

cd) İktisat


Celal Nuri'ye göre Osmanlı saltanatı iktisadi bir devlet deildir. Tarihte yapılan savaşların sebebi maddi menfaatlerdir. Her asr devlet, iktisadiyata dayanır. Halbuki Osmanlı devleti, vergi alarak ve istikraz akt ederek varlığını sürdürür. Bu nedenle halk geçimini teminde sürdürüştü r. Ülkenin iki ucunu birbirine bağlayan demiryolu, İstanbul ve Liman işletmeleri, banka, ticaret ve komisyon şirketleri, birkaç asırdır devamlı çalışmaktadır. Bizde ise yüz senelik bir şirket, bir firma gösterilemez. Vaktiyle hakir görüldüğü için Türkler tarafından yapılmayan, Rumlar, Ermeniler,

Bayındırlık işleri, demiryolları programsız, gelişti güzel yapılmıştır. Ülkenin iki ucunu birbirine bağlayan demiryoluna ihtiyaç olmasına rağmen böyle yapılamanış ve lüzumsuz ayrı calıklar verilmiştir. Sularдан faydalanlamamış, bunların zararları durdurulamamıştır.


İktisadiyetin Avrupa’da birkaç asırdır geceşmiştir. Liman işletmeleri, gemi işletmeleri, banka, ticaret ve komisyon şirketleri, birkaç asırdır devamlı çalışmaktadır. Bizde ise yüz senelik bir şirket, bir firma gösterilemez. Vaktiyle hakir görüldüğü için Türkler tarafından yapılmayan, Rumlar, Ermeniler,
Yahudiler tarafından icra edilen marangozluk, doğramacılık, demircilik, kuyumculuk gibi işler, bu unsurların bizden ayrılması sonucunda bu işlerin erabının azlığından dolayı buhran geçmektedir.


ce) Devlet Şekilleri

Celal Nuri'ye göre devlet: “içtimai bir mahluk olmak üzere beşerin kurduğu en büyük ve en mühim müessese”dir. Devlet şe’nı, yani reel, din ise tamamen reel olmadından devlet denilen kuru oldukça kalmıştır.


Ona göre devlet, iki açıdan incelenabilir:

1-Felsefi,
2-Tarihi. 218


217 Celal Nuri, Türk İnkılabı, s.219-227.
218 Celal Nuri, Devlet ve Meclis Hakkında Musahabeler, T.B.M.M. Matbaası, Ankara, 1932, s.4-6.
köleler ve esirlerden oluştuğu halde hükümet yalnızca itibarlı bir grup tarafından oluşturulmuştur.


Devlet teşkilatının esasında tahakküm gizlidir. Zamanla halkın gözü açıldığı için devlet, kamu hizmeti ifade edilen kurumnekine dönüştüştü.219


Celal Nuri’ye göre kamu hukuku açısından devletleri altı bölümde incelemek mümkündür:

1- Basit devletler,
2- Devlet birlikleri,
3- Federal devletler,
4- Devletler Konfederasyonları,
5- Yarım müstakil devletler,
6- Bitaraf devletler.

Birinci gruba: Türkiye, Fransa; ikinci gruba: vaktiyle İsveç-Norveç, Avusturya; üçüncü gruba: İsviçre, ABD, Avusturya, Almanya, ...; dördüncü gruba günümüzde örnek kalmıştır, ancak 1814 Paris antlaşmasıyla kurulan Almanya buna örnek, beşinci gruba: Osmanlı devrinde Bulgaristan, Tunus beyliği; altıncı gruba: İsviçre, Lüksenburg.221

219 Celal Nuri, Taç Giyen Millet, s.67-68.
220 Celal Nuri, Devlet ve Meclis Hakkında Musahabeler, s.6-10.
221 Celal Nuri, Devlet ve Meclis Hakkında Musahabeler, s.123-126.
Celal Nuri’ye göre, devletleri aşağıdaki şekilde sınıflandırmak da mümkündür:


Devletleri Modern devlet ve eski devlet olarak sınıflandıran Celal Nuri’ye göre bu iki grup devlet arasında önemli farklar bulunmaktadır.


Eski devlet dış işlerinde diğer devletlerin mukavemetine uğradı. Bu durum bir devletler hukukundan kaynaklanmayıp, fiili bir durumdu.

Yeni devlette ise: bütün insan hakları tanımlanmıştır. Her yerde esaret ortadan kalkmıştır. İnsan alın up satılan bir mal olmayıp, hukuki bir varlık. Çalışmak ve iş yapmak ayıplanmaz, tam tersine saygı görür. Her tabakanın devlette hissesi 222

222 Celal Nuri, Devlet ve Meclis Hakkında Musahabeler, s.147-148.


D -) Kültür ve Medeniyete Bakış

Da-) Dil ve Edebiyat

Celal Nuri’ye göre, dile olağanüstü bir önem verilmektedir. Çünkü, dil medeniyetin ifade aracıdır, bizzat medeniyet ve hayattır. Düşünmek bu sayede mümkün olmaktadır. Ancak Türkçe’nin, dibilgisi kuralları sağlam bir şekilde henüz ortaya konmamış, doğru dürüst bir sözlük yayınlanmamış, ilim alanında Türkçe oluşturulamamıştır. Çeşitli dillerde milletler arası kabul edilen deyimler kullanıldığını halde Türkçe, bunların beşte dördûnden yoksundur.


223 Celal Nuri, Devlet ve Meclis Hakkında Musahabeler, s. 36-40.
224 Celal Nuri, Devlet ve Meclis Hakkında Musahabeler, s.43-46.

Celal Nuri’ye, göre edebiyatında Namık Kemal’in, Ziya Paşanın, Abdulhak Hamit’in en önemli eserleri dahi anlaşılacaktır, tutarlılık, dilbilgisi noktalarından düşkün, üslup açısından uyumsuz, düzensiz ve çelişkilidir.


Medeniyete istihkak kesbetmemiz için, bütün manılar ortadan kalktıktan sonra, ilk iş ifade aletimiz olan dilimizi inzibat alta almak, islah etmek ve onu medeni diller seviyesine çıkarmaktır. Kelime ile beraber medeni alemin bütün fikirlerini ve düşüncüş tarzını da Türkçe’üzize ve milletimize nakletmiş olacağız.
Dilde ıtırad olmadığını, bunun tevild ettiği perianlık bizim zihnimize kadar hulul etmiştir.”

Avrupa milletlerinin bir bütünlik oluşturan edebiyatları vardır ve bunlar külliyyat şeklinde olup önceki dönemi ve yaşanan dönemin fikri, hissi, yaşayış şekillerini yansıtmaktadır.

“Garp edebiyatı tannan kelimeler edebiyatı olmaktan çoktan çiğkmştir. Halbuki şark edebiyatı bilhassa kelime, ahenk, seci ve kafiye edebiyatıdır. Avrupa’nın ekser muhalledatı, hatta manzumatu başka bir dile tercüme olununca pek o derece sönnmez; çünkü onlarda asıl olan fikirdir; lakin bizim eski edebiyatımızın şekkaryı unumı bir lisana nakledilir edilmeme bir posadan ibaret kalır. Yani köhne bir tabiri kullanmak caizse seleflerimiz mana kayıda bulunmaktadır. Mühalledatan tercümesi edebi telakkiyátımız üzerinde elbette bir tesir icra edecektir.”

Celal Nuri, Arap alfabetesinin yeterli olmadığını, harflerin sesleri çekarmada yetersiz kaldığını, alfabemizi değiştirmemiz gerektiğini belirtmiştir.


Celal Nuri, Arap alfabesiyle yazılmış olan eserlerin, toplum tarafından okunup anlaşılmasındaki zorluklardan bahsederek Arap alfabetesinin terk edilmesi,
bunun yerine Latin alfabesinin kabul edilmesi gerektiğini savunur. Üstelik başka milletlerinde alfabe değiştirdiklerinden örnekler verir. Latin harflerinin Türk diline uygun olduğunu, toplumun bu alfabeyele daha kolay bir şekilde okuyup yazabileceğini iddia etmektedir.\(^\text{228}\)

Celal Nuri, ıllamımızın perişan, Türk milletinin irfanen geri, yazidağın dağınıklığının sebebi olarak Arap alfabesini kullanmamız ve Arap harflerinin Türk seslerini ifade etmediğine ve Arap harflerinin Türkçe edebilmesi, ıran hayatına göreılmemiz, doğru bir ıllamızın olması için yeni alfabeyi kabulden başka çarenin olmadığı savunur.\(^\text{229}\)

dc) Tarih ve Millet

Celal Nuri’ye göre anane, icadı mümkün olmayan bir şeydir. Anane esası doğru olsun veya olmasın silsile yoluyla bize kadar gelmiştir ve bunun için bizce azizdir. Belki bir milletin az ananesinin bulunması milletin menfaatindedir.


İlim ve fende eskileri taklit ile bu asırdaki yetinmek anlaşımdır. Eskilerle yetinirsek gülünç duruma düşür. Geçmiş nakletmekle, o dönemdeki idari, siyasi, askeri usullerle de yetinmeziz. Eski zamanların düşünceleri, adetleri, zihniyetleri öldürü. Türk toplumu yaşadığı dönemin insanı olmak durumundadır. İnşikaplı maziden memnun olmadığı için eskiyi terk edip, terakki etmek istemektedir. Şimdilik bunun kısa yol terakki eden milletleri taklit etmektedir.\(^\text{231}\)

Bunlarla birlikte tarih, çok önemlidir. Celal Nuri’ye göre bize, (gill u gışadan azade) hile ve kinden uzak, milletimizin ortaya çıkışını, gelişime şubunu,

\(^{228}\) Celal Nuri, *Tarih-i Tedenniyat-i Osmaniye Mukadderat-t-i Tarihiye*, s.182-183.

\(^{229}\) Celal Nuri, “Yeni İnkılap”, *İkdam*, nr.11253, 21 Ağustos 1928,

\(^{230}\) Celal Nuri, *Taç Giyen Millet*, s.11.

\(^{231}\) Celal Nuri, *Taç Giyen Millet*, s.12.

Celal Nuri, Türk milletinin Osmanlılardan önceki tarihinin yazılması, yazılan onca kitaba rağmen Osmanlı tarihinin de bir "Şehname"den ibaret olduğunu söylemektedir. Yazılan bu kitaplarda Türk milletinin ortaya çıkışıyla ilgili çok az satırlara rastlanır ki bunlar, padişahlara yazılan övgüler, hal tercümelerinden ibarettir.


Celal Nuri, millet ve milliyet kelimelerinin eskiden sık kullanılmadığı, bunun gibi vatan kelimesinin de merhum Namık Kemal Bey’e gelinceye kadar az kullanılan bir kelime olduğunu söylemektedir. Herkes millet ve milliyet kelimesini aynı şekilde anlamamaktadır. Millet, milliyet ve din kelimesini efradı cami ayağını mani bir şekilde etmek zordur.


232 Celal Nuri, Taç Giyen Millet, s.13.
233 Celal Nuri, Taç Giyen Millet, s.13-14.
Milletin renk ve şeklini temin eden müşterek hayatıdır. Aynı gayeye bağlanmışlık, özellikle lisanıdır. Bir ölçüye kadar siyasi birliktir. Özellikle terbiye ve irfandır.\textsuperscript{234}


O, millet tarifi yapanların bazı unsurlara fazla önem verip, diğer unsurları önemsemişliği, tarihlerin taraftarane veya eksik olduğunu söylemektedir.

Celal Nuri’ye göre, bir insan kümesine millet denebilmesi için gereken unsurlar şöyle bir araya getirilebilir:

1- İrk birliği, maddi yani simada şekilde benzeyişler; insanların aslında menşinde işirak.
2- Aynı iklimin muhassalası olmak, aynı memlekette oturmak.
3- Dil birliği.
4- Din (mezhep) birliği.
5- Manevi yakınlıklar.
6- Devlet (hükümet, idare) birliği.\textsuperscript{235}


\textsuperscript{234} Celal Nuri, \textit{Taç Giyen Millet}, s.38-54.
\textsuperscript{235} Celal Nuri, \textit{Devlet ve Meclis Hakkında Musahabeler}, s.63-64.
sonucunu doğurmuştur. Bu fıkre yakın şimdilerde bir Arap ve Kürt fikirleri oluşmaktadır. Sonucu zararlı olabilecek bu fikirleri şimdiden makul bir çizgide tutmak gerekir. 


Celal Nuri, emelinin Müslümanları barındıran, Almanya’daki gibi bir konfederasyon halinde görmek ve bunun içinde de Türklüğü Prusya konumunda bulundurmak olduğunu söyler. Bu noktada Şeyh Adül’tan daha fazla, İttihad-ı İslam taraftarı, Açıkroğlu’ndan daha fazla Türkçü olduğunu, ancak Türkçülüğün İslam kardeşliğini tanıması ve onu kendinden üstün tutması gerektiğini savunur. İslam manevi konfederasyonunun başında Türklerin bulunmasını diğer İslam milletleri içinde yararına olduğunu söylemektedir.236

dd) Medeniyet

Celal Nuri’ye göre medeniyeti ikiye ayırarak mümkündür. Sinai medeniyet ve hakiki medeniyet. Çinliler milletlerini dünyanın en medeni milleti kabul ederler. Avrupa’da bulunan Çinliler, memleketlerinin garptan daha az medeni olduğunu kabul etmemektedirler. Osmanlı ülkesinde de, ülke dışına gezip görenler

236 Celal Nuri, İttihat-ı İslam, s.155-161.


237 Celal Nuri, İttihad-ı İslam, s.25-26.


Celal Nuri millet olarak terakki etmek için sahi medeniyeti almak, medeniyeti asliyeyi korumak ve onu geliştirmenin çarelerine bakmak gerektiğini savunur. İslam’ı yüceltebilmek için açilen Avrupa’nın sahi medeniyetini almak mecburiyetinde olduğunu fikrini benimser.238


Avrupa medeniyetine tabi olan, Avrupa medeniyetini benimsemiş olan kavimler ilerlemekte, bu medeniyete tabi olmayan kavimler ise Avrupa medeniyetine tabi olanlara yenilmektedir.

238 Celal Nuri, İttihat-ı İslam, s.26-37.
Celal Nuri’ye göre iki kısma ayırmamızda medeniyetlerden biri ilerleme medeniyetidir, diğeri ise değil. O, Türk toplumunun varlığını devam ettirebilmesi için, Avrupa medeniyetinin kabul edilmesi gerektiğini şu sözleriyle ifade eder: “bazi ananelerin muhafazası için yaşamak hakkından vazgeçilemez. İşte bu kaideye karşı gelerek Avrupa medeniyetinden hariç kalanlar hayattan feragat ettiler, ananeden silkinmediler!


239 Celal Nuri, Türk İnkılabı, s.53-65.
SONUÇ

Bu çalışmada Türk toplumunun önemli tarihi olaylara tanıık olduğu bir dönemde yaşamış, siyasetçi, gazeteci ve fikir adamı olan Celal Nuri İleri’nin sosyal ve dini hayata bakışı ele alınmıştır.


Celal Nuri, yazıt hayatına başladığıında Abdullah Cevdet ile aynı görüşleri savunmuş, onunla aynı dergide yazılan yazılar yazmış birlikte yazdığı “işme-i husumet mi? işme-i muhabbet mi?” adlı makalesindeki batılılara karşı olan düşüncelerinden dolayı Abdullah Cevdet ile araları açılmıştır.


eden Celal Nuri, askerlerin ihtisasları düşündüğü alanlarla ilgilenmeleri ile idari yapının bozulduğunu, iktisadi hayatın gerilediğini bu durumdan da devleti zayıflattığını savunur.


Mandaya kesinlikle karşı olduğunu bununla birlikte, Mütarekenin ilk günlerinde Osmanlı Devleti’nin tek bir devletin kontrolünde olmaktansa uluslararası bir heyetin geçici olarak kontrolü altında olmasının Türk toplumunu
incitmeyeceğini düşümüştür. Milli mücadeleyi desteklemiş, Mustafa Kemal Paşa’nın karizmatik bir önder ve ülkeyi kurtaracak bir lider olduğunu Kuvay-ı Milliye’nin desteklenmesi gerektiğini İleri Gazetesiindeki yazılarda okuyuculara duyurmuştur.

Sonuç olarak, Türk toplumunun önemli tarihi olaylara şahit olduğu buhranlı yıllarda yaşamış olan Celal Nuri yazdığı kitapları ve çeşitli gazetelerdeki makaleleri ile bu dönemin fikri ve kültürel yapısını, anlayışını, gündemini bize aktaran yenilikçi, batıcı ve inkılapçı bir aydındır.

**KAYNAKLAR**

BERKES Niyazi, *Türkiye’de Çağdaşlaşma*, Doğu- Batı Yayınları, İstanbul, 1978,
CELAL NURİ, Müşlümanlara Türklerle Hakaret Düşmanlara Riayet ve Muhabbet, İstanbul, 1332.

__________, Şimal Haturaları, Matbaai İctihat, İstanbul, 1330.

__________, Kutup Musahabeleri, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1331.

__________, 1327 Senesinde Selanik’te Münakid İttihat ve Terakki Kongresi’ne Celal Nuri Bey Tarafından Sunulan Muhtırad. Müşterekül Menfaa Osmanlı Şirketi Tarafından Matbaası, İstanbul, 1327.

__________, Tarih-i İstikbal-1- Mesail-i Fikriyye, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1331.

__________, Tarih-i İstikbal-2- Mesail-i Siyasiye, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1331.

__________, Tarih-i İstikbal-3- Mesail-i İçtimaiye, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1332.

__________, Kadınlarımız, Matbaa-ı İctihat, İstanbul, 1331.

__________, Havaic-i Kanuniyemiz, İctihat Matbaası, İstanbul, 1331.


__________, Müşlümanlara, Türklerle Hakaret Düşmanlara Riayet ve Muhabbet, Kader Matbaası, İstanbul, 1332.

__________, İttihat-ı İslam, Yeni Osmanlı Matbaası, Istanbul, 1331.

__________, Türk İnkılabı, Suhulet Kütüphanesi, İstanbul, 1926.

__________, Taç Giyen Millet, Cihan Biraderler Matbaası, İstanbul, 1339/41.


__________, Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniye, İstanbul, 1330.

__________, Tarih-i Tedenniyat-ı Osmaniye Mukadderat-ı Tarihiye, Yeni Osmanlı Matbaası, İstanbul, 1331.

__________, Kendisinin T.B.M.M.’ne verdiği Tercümeihal kağdı.


__________, Hürriyet-i Fikriye, nr.10, 23 Nisan 1914.

__________, İleri, nr. 422, 11 Mart 1335/1919.

__________, İleri, nr.504, 1 Haziran 1335/1919.
İleri, nr.555, 25 Temmuz 1335/1919.

“Muharebe-i Umumiyenin İflası ve Tereddisi” Ati, nr.41, 10 Şubat 1918.

“Alman Osmanlı İttifakının Değeri”, Atı nr.164, 13 Haziran 1918.

“Bulgar, Osmanlı İttifakı”, Atı, nr.163, 12 Haziran 1918.

“Alman-Osmanlı İttifakının Değeri”, Atı nr.164, 13 Haziran 1918.

“Biz Harbe Girmeseydik-Bizim İstediklerimiz” Atı, nr. 166, 15 Haziran 1918.

“İhtilaf Muzaherat”, Atı, nr.108, 18 Nisan 1918.

“Saltanat, Hükümet, Millet, Cemiyeti Düvel, Fırkalar, İstikbalimiz”, Atı, nr.276, 13 Teşrinievvel 1918.

“İsbak ve Sabık İdarelerimiz”, İleri, nr., 621, 2 Teşrinievvel 1919.

“Mesuller”, İleri, nr.720, 9 Kanunusani 1920.

“İttihat ve Terakki”, İleri, nr.607, 18 Eylül 1919.

“Giden gelene rahmet okutmuş”, İleri, nr. 756, 14 Şubat 1920.

“İttihat ve Terakki zihniyeti”, İleri, nr.578. 17 Ağustos 1919.


“Yeni Diplomasi”, Atı, nr. 275, 12 T. Evvel 1918.

“Mukadderat-ı Tarihiye, Mukadderat-ı Cedide”, Atı, nr.295, 1 Kasım 1918.


“Faksion Zihniyeti”, İleri, nr.648, 19 T. Evvel 1919.

“Feniks Kuşu-Türk Milleti”, İleri, nr.653, 3 T. Sani 1919.

“Milletin Kuvveti”, İleri, nr. 716, 5 K. Sani 1919.

“Sermuharririmizin Mektubu”, İleri, nr.1409, 4 K.sani, 1922.

“Manda, Politik Tevliyet-i Siyasiye”, İleri, nr. 180- 562, 1 Ağustos 1919.


“Cumhuriyet-i Seniye”, İleri, nr. 2011, 26 Eylül 1923.
İcmali Ahval”, Ati, nr. 219, 10 Ağustos 1918.

“İngiliz Dostluğu”, İleri, nr. 642, 23 T. Evvel 1919,

“Hilafet ve Alem-i İslam”, İleri, nr. 2164, 26 Şubat 1924.

“Yeni İnkılap”, İkdam, nr. 11253, 21 Ağustos 1928,

CUMHURİYET, “Açıklı Bir Ölüm”, nr. 5201, 3 Kasım 1938.


GİRİDİ Ahmet Saki, Celal Nuri Bey ve Cezri Fikirleri, İstanbul, 1335.


İleri, 29 Ağustos 1919, nr.590.

İleri, nr. 1668, 27 Eylül 1338/1922.

İleri, nr. 2308, 25 Temmuz 1340/1924.

İleri, nr. 2314, 31 Temmuz 1340/1924.

İkdam, nr. 11094, 10 Mart 1928.

İkdam, nr.11099, 15 Mart 1928.

İkdam, nr. 11252, 20 Ağustos 1928.

İleri, nr. 228-610, 21 Eylül 1919.

İleri, nr.631, 12 t. Evvel 1919.

İleri, nr. 1446, 10 Şubat 1922.

İleri, nr.2012, 27 Eylül 1923.

İleri, nr. 2047, 1 T. Sani 1923.
KARA İsmail, Türkiye’de İslamcılık Düşüncesi, Risale Yayınları, İstanbul, 1986, c.1.


KEMAL Haydar, Tarih-i İstikbal Münasebetiyle Celal Nuri Bey, İstanbul, 1331.


MERİÇ Cemil, “Celal Nuri’nin Türk İnkılabı-1-“, Tarih ve Toplum, c.1.


SAİT HALİM PAŞA, Buhranlarımız, İstanbul, 1335-1338.


TEZ ÖZETI


17. yüzyıldan itibaren Avrupa’da teşekkür eden iktisadi büyümeyi, 18 ve 19. yüzyıllardaki sanayi inkılabı gerçekleştiremeyip tarım toplumu olarak varlığı sürdüryen Osmanlı, batı ile girişiği mücadelelerde mağlubiyetle ayrılmasıdır. XX. yüzyılın başlaraında oluştan hürriyet ortamında, Osmanlı’nın kurtuluş amacına yönelik olarak süregelen fikir akımları, düzeyli bir hal alarak bazı yayın organları ve isimler etrafında toplanışップ devletin kurtuluşu için üretilen fikirlerden biri de “Batılılık”tr. Bu akımın önünde gelen temsilcilerinden olan Celal Nuri İleri, hem Osmanlı Devleti’nde hem de genç Türkiye Cumhuriyeti’nde Türk toplumunun her alanda batı toplumu düzeyine ulaşabildiği için var olan problemleri ve çözüm önerilerini işlek kalemiyle dile getirmiştir.

Araştırma giriş ve sonuç bölümleri hariç, dört ana bölümden oluşmaktadır.
Giriş bölümünde araştırmanın problemi, amaç, önem, varsayımlar, kapsam ve sınırlılıklar ve yöntem araştırıldı.

Birinci bölümde, Celal Nuri İleri’nin hayatı, şahsiyeti ve eserleri başlığı altında onun ailesi ve çocukluk dönemi, şahsiyeti, eserleri, gazeteciliği, Jön Türkler hareketi ile ilişkisi ve düşünceleri araştırıldı.

İkinci bölümde Celal Nuri İleri’nin yaşadığı dönemdeki fikir akımları başlığı ile İslamiçilik, Osmanlıçılık, Türkçülük ve Batıçılık akımlarını incelendi.

Üçüncü bölümde Celal Nuri İleri’nin dini hayata bakışı başlığı altında ilahiyat konularına, siyaset ve dine, ahlaka bakışı incelendi.

Dördüncü bölümde Celal Nuri İleri’nin içtimei hayata bakışı araştırıldı. Bu bölümde özellikle felsefe ve felsefeciелere bakışı, Osmanlı Devleti’nin çıkış nedenleri, genç Türkiye Cumhuriyeti’ne geçiş yılları, Türk İnkılabı, Osmanlı’da sosyal hayat, aile, kadın, hukuk, medeniyet konuları incelendi.

Sonuç bölümünde ise araştırmanın elde edilen sonuçlar üzerinde duruldu.

SUMMARY OF THESIS

DOĞAN YUSUF, “Thoughts of Celal Nuri İleri On Religion and Social Life”, Thesis for Post-graduation, Social Sciences Institute of Ankara University, Mentor : Prof. Dr. Münir KOŞTAŞ, Faculty of Theology of Ankara University, Ankara, 2003, 141 pages
Due to lack of realization industrial development and industry revolution that happened in Europe in 18th and 19th centuries, Osmanlı remained as an agricultural society after 17th century. Under the freedom milieu emerged in the beginning of 20th century, the intellectual flows proposed as a salvation of Ottoman Empire got repercussion and the academicians collected under the roof of some particular ideas. One of the ideas produced for the salvation of the Empire was “Westernization”. One of the pioneering followers of this flow, Celal Nuri İleri handled the issue in regard to problems and their solution for reaching European level at any field both in Ottoman Empire and in young Turkish Republic.

Except from introduction and conclusion parts, the research consists four main sections,

In the introduction part, the matter of research, its purpose, importance, theories, contents and limitations and method are specified

In the first section, the life of Celal Nuri İleri, his character and works, his family, childhood, passion for journalism, relations with Young Turks Movement and line of thought are outlined.

In the second section, under the title of Intellectual Ideas in Time of Celal Nuri İleri, the flows such as Islamism, Ottomanism, Turkism and Westernization has been handled.

In the third section, under title of Approach of Celal Nuri İleri to spiritual life, theological subjects, policy, religion and ethic is analyzed.

In the fourth section, the approach of Celal Nuri İleri in regard to social life is examined. In this section, especially his thoughts against philosophy and philosophers, reasons of collapse of Ottoman Empire, transition years of Turkish Republic, Turkish Reform, social life in Ottoman Empire, family, woman, law, civil law are analyzed.

In the conclusion section, the results obtained from the research are evaluated.